

УТВЕРЖДАЮ
Директор Краевого
государственного автономного
учреждения культуры
«Дом искусств»

С.В. Андреев



УТВЕРЖДАЮ
Председатель правления
РОО «Красноярское краевое
отделение Общероссийской
Общественной организации
«Союз журналистов России»

Д.В. Голованов



ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе документальной прозы
«Поход по метам»

г. Красноярск, 2024

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе документальной прозы «Поход по метам» (далее – Положение) разработано в соответствии с ГК РФ (часть четвертая) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (ред. от 30.01.2024) и определяет цель, задачи, порядок и условия проведения Всероссийского конкурса документальной прозы «Поход по метам».

1.2. Всероссийский конкурс документальной прозы «Поход по метам» (далее – Конкурс) направлен на формирование единого литературного пространства на территории Российской Федерации посредством активизации творческих ресурсов.

1.3. Настоящее Положение определяет цель и задачи, регламентирует порядок и условия проведения Конкурса.

1.4. Конкурс проводится среди авторов, проживающих на территории Российской Федерации.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является содействие выявлению талантливых и перспективных представителей средств массовой информации, профессиональных сообществ, писателей, независимых журналистов, блогеров (далее – Участники), ориентированных на освещение и популяризацию творчества русского писателя В.П. Астафьева.

2.2. Основные задачи:

- популяризация творческого наследия русского писателя, члена Союза писателей СССР, кавалера ордена Ленина В.П. Астафьева;
- поддержка журналистов, освещающих культурные события и литературный процесс;
- формирование профессионального мастерства журналистов;
- поддержка творчества писателей Российской Федерации;
- развитие благоприятной коммуникативной среды журналистского и писательского сообществ и органов государственной власти;
- поиск новых талантливых журналистов и литераторов;
- сохранение и развитие традиций отечественных литературных процессов.

III. ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ

3.1. Организаторами Конкурса являются Краевое государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств» и Региональная общественная организация «Красноярское краевое отделение Общероссийской Общественной организации «Союз журналистов России» (далее – Организатор): г. Красноярск, пр. Мира, 3, тел. (391) 212-41-97, konkurs_domiskusstv@mail.ru, ответственный секретарь Конкурса – Окунева Мария Александровна.

3.2. Партнеры Конкурса: Фонд им. В.П. Астафьева, красноярское региональное представительство Общероссийской общественной организации «Союз российских писателей», красноярское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России», Культурно-просветительский центр В.П. Астафьева, кафедра мировой литературы и методики ее преподавания Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева, кафедра культурологии и искусствоведения Сибирского федерального университета.

3.3. Учредителем Конкурса является министерство культуры Красноярского края (далее – Учредитель).

IV. УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

– **«Воспоминания о В.П. Астафьеве»**

Номинаруются журналисты, ветераны журналистской отрасли, создающие материалы в печатных или электронных СМИ.

Требования к оформлению материала:

- в формате Word объемом до 20 тысяч знаков с учетом пробелов формата А4 (210 x 297 мм), шрифт Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал равен 1,5 значению

Жанр: очерк, интервью, материалы переписки.

– **«Лучший фоторепортаж»**

Жанр: фоторепортаж в СМИ, фотоработы

Номинаруются фотографы и журналисты, опубликовавшие фотоматериалы, посвященные жизни и творчеству В.П. Астафьева, в печатных или электронных СМИ.

Требования к оформлению материала:

- в формате JPEG (размер файла – не менее 1 МВ);
- возможна электронная ссылка на облачное хранилище либо ZIP-папка;
- заглавие фотоматериалов или серии фотоснимков – обязательно;
- допускается короткая заметка, комментарий, описание к материалам

– **«Радость первого полета»**

Жанр: очерк, интервью

Номинаруются молодые авторы младше 35 лет, создающие материалы или медийные проекты на площадках печатных или электронных СМИ, внесшие значительный вклад в освещение и популяризацию жизни и творчества В.П. Астафьева. Принимаются работы, опубликованные с **01.05.2023 по 01.05.2024.**

Требования к оформлению материала:

- в формате Word объемом до 20 тысяч знаков с учетом пробелов формата А4 (210 x 297 мм), шрифт Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал равен 1,5 значению

– **«Постскриптум»**

Жанр: *очерк, интервью*

Номинаруются авторы старше 35 лет, создающие материалы или медийные проекты на площадках печатных или электронных СМИ, внесшие значительный вклад в освещение и популяризацию жизни и творчества В.П. Астафьева. Принимаются работы, опубликованные с **01.05.2023 по 01.05.2024.**

Требования к оформлению материала:

- в формате Word объемом до 20 тысяч знаков с учетом пробелов формата А4 (210 x 297 мм), шрифт Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал равен 1,5 значению

– **«Мой дом – Сибирь»**

Жанр: *эссе, очерк, эскиз, рассказ, «затесь»*

Номинаруются писатели и журналисты, члены творческих союзов российских писателей, писателей и журналистов России, авторы, не состоящие в творческих союзах.

Требования к оформлению материала:

- в формате Word объемом до 20 тысяч знаков с учетом пробелов формата А4 (210 x 297 мм), шрифт Times New Roman, кегель 14, межстрочный интервал равен 1,5 значению

4.2. Участники, подав заявки на Конкурс, принимают условия настоящего Положения.

4.3. Во всех номинация Конкурс проводится среди авторов старше 18 лет.

4.4. На Конкурс принимаются произведения и материалы ныне живущих авторов. Произведение на Конкурс может представить только его автор. Анонимные произведения, произведения под псевдонимом без указания реального (паспортного) имени автора, произведения, присланные третьими лицами, не рассматриваются.

4.5. Присылая свои материалы на Конкурс, Участники автоматически дают право Организаторам на бессрочное использование присланного материала в некоммерческих целях (в информационных, культурных, иных целях).

4.6. Заявки, не соответствующие порядку оформления, автоматически снимаются с участия в Конкурсе.

4.7. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в соответствии с **Приложением № 1** (в формате .doc) и приложить текст произведения либо электронную ссылку на материалы в порядке, обозначенном в разделе IV настоящего Положения. Также необходимо подписать согласие на обработку персональных данных в соответствии с **Приложением № 2** (в формате .doc\pdf).

4.8. Конкурс проводится в три этапа:

I этап (с 30 апреля по 30 июня) – приём заявок, материалов и произведений от Участников Конкурса;

II этап (с 3 июля по 21 июля) – рассмотрение произведений членами жюри Конкурса, формирование шорт-листа Участников Конкурса III этапа;

III этап (с 23 июля по 4 августа) – рассмотрение произведений, вошедших в шорт-лист, подведение итогов.

4.9. Прием заявок, материалов и произведений осуществляется по электронному адресу: konkurs_domiskusstv@mail.ru с пометкой «Конкурс «Поход по метам»».

4.10. Условия проведения Конкурса размещаются на официальном сайте Организаторов по адресу: <https://domiskusstv24.ru> (далее – официальный сайт).

V. РАССМОТРЕНИЕ КОНКУРСНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

5.1. Подготовку и проведение конкурсного отбора осуществляет ответственный секретарь, назначенный приказом Организатора из числа сотрудников Организатора.

5.2. Ответственный секретарь выполняет следующие функции:

принимает, регистрирует заявки с приложенными к ним документами, указанными в п. 4.7 настоящего Положения;

передает заявки и произведения на рассмотрение членам жюри в течение двух рабочих дней с момента завершения их приема;

передает заявки и произведения, прошедшие в III этап Конкурса, жюри Конкурса в течение одного рабочего дня с момента формирования шорт-листа;

координирует организационные вопросы со всеми членами жюри Конкурса, Организатором, Участниками Конкурса;

участвует в заседаниях жюри Конкурса без права голоса;

координирует иные организационные вопросы.

5.3. Все поступающие на Конкурс произведения направляются членам жюри Конкурса (**Приложение № 3**), которые оценивают зашифрованные

рукописи по 10-балльной шкале. Произведения, набравшие более 7 баллов, рассматриваются советом жюри совместно с председателем для определения лауреатов в каждой номинации Конкурса.

Каждый из членов жюри Конкурса определяет по одному лауреату в своей номинации и предоставляет Итоговый лист в формате .PDF секретарю конкурса.

Сформированный шорт-лист публикуется Организатором на сайте в сети Интернет по адресу: domiskusstv24.ru в течение двух дней со дня его формирования.

Результаты Конкурса публикуются Организатором на официальном сайте в течение двух дней со дня определения членами жюри Конкурса лауреатов I, II и III степени.

5.4. Решения членов жюри Конкурса обжалованию и пересмотру не подлежат.

5.5. Члены жюри Конкурса не имеют право принимать участие в Конкурсе, разглашать сведения, связанные с работой жюри Конкурса.

5.6. Члены жюри Конкурса не рецензируют и не редактируют представленные на Конкурс произведения.

5.7. Члены жюри Конкурса вправе не присуждать звание лауреата I, II, III степени в случае несоответствия материалов и произведений критериями требованиям, указанным в номинациях п. 4.1 настоящего Положения.

5.8. Работа совета жюри совместно с председателем Конкурса осуществляется с **1 июля по 4 августа 2024 года.**

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. Подведение итогов Конкурса пройдет в рамках Торжественной церемонии награждения лауреатов.

6.2. Лауреаты I степени по номинациям «Воспоминания о В.П. Астафьеве», «Лучший фоторепортаж», «Радость первого полета», «Постскриптум», «Мой дом – Сибирь» награждаются дипломами и денежной премией в 29 885, 70 рублей (двадцать девять тысяч восемьсот восемьдесят пять рублей 70 копеек), с учётом НДФЛ 13% и страховых взносов 30%.

Лауреаты II и III степени во всех номинациях награждаются дипломами и ценными подарками.

6.3. Участники Конкурса, ставшие лауреатами I степени в номинациях «Воспоминания о В.П. Астафьеве», «Лучший фоторепортаж», «Радость первого полета», «Постскриптум», «Мой дом – Сибирь» в течение 10 рабочих дней с даты опубликования информации о результатах Конкурса на официальном сайте направляют на электронную почту: konkurs_domiskusstv@mail.ru следующие документы:

копию основного документа, удостоверяющего личность претендента (паспорт с указанием регистрации по месту жительства);

копию ИНН;

копию СНИЛС;

цветную фотографию в формате .JPG;

выписку с указанием лицевого счёта и реквизитов банка.

6.4. Дипломы и ценные подарки рассылаются Организатором Участникам Конкурса, проживающим за пределами г. Красноярск, посредством почтового отправления.

6.5. Организатор имеет право на использование произведений Участников Конкурса в некоммерческих целях (размещение в Интернете, публикация в печатных изданиях, прочтение в телепрограммах и радиопрограммах, использование в литературных сборниках) без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу) с обязательной ссылкой на авторство.

6.6. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник Конкурса разрешает их от своего имени и за свой счёт.

6.7. Ориентировочная дата проведения торжественной церемонии награждения Лауреатов – **20.08.2024** в г. Красноярске.

6.8. Все расходы по участию в торжественной церемонии награждения Лауреаты несут самостоятельно – за счет направляющей стороны.

VII. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСА

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств из краевого бюджета.

7.2. Регистрационный взнос за участие в Конкурсе не взимается.

VIII. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ И ПОДАЧИ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

8.1. Заявка на участие в Конкурсе (в формате .doc либо PDF), материалы и произведения подаются в электронном виде отдельными файлами либо в виде электронной ссылки по электронному адресу:

konkurs_domiskusstv@mail.ru с пометкой «Конкурс «Поход по метам»» с **30 апреля по 30 июня 2024 года (включительно)**.

Допускается участие одного автора только в двух номинациях, которые указываются Участником Конкурса в одной заявке.

8.2. Заявка оформляется в соответствии с Приложением № 1 к настоящему Положению. Для участия в разных номинациях достаточно одной заявки.

IX. СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

9.1. Краевое государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств»: пр. Мира, 3, г. Красноярск, 660049, тел. (391) 212-41-97, ответственный секретарь Конкурса – Окунева Мария Александровна, konkurs_domiskusstv@mail.ru.

Приложение № 1
к Положению о Всероссийском
конкурсе документальной прозы
«Поход по метам»

Заявка
на участие во Всероссийском конкурсе документальной прозы
«Поход по метам»

Фамилия, имя, отчество автора _____

Номинация (и) _____

Название работы _____

Данные автора работы:

адрес _____

контактные телефоны автора (с кодом населенного пункта) _____

e-mail _____

Место работы (учебы), занимаемая должность _____

Число, месяц и год рождения автора _____

С Положением о проведении Всероссийского конкурса документальной прозы «Поход по метам» ознакомлен(а). С условиями участия в Конкурсе согласен (согласна). Принимаю ответственность за точность указанной информации.

« ____ » _____ 20__ г.

_____ / _____ /

Подпись

Расшифровка подписи

Приложение № 2
к Положению о Всероссийском
конкурсе документальной прозы
«Поход по метам»

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: _____,

даю свое согласие на обработку в **Краевое государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств»** моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; адрес места проживания.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в рамках участия во Всероссийском конкурсе документальной прозы «Поход по метам», а также на хранение данных о его результатах на электронных носителях.

Также я даю свое согласие на размещение моей фотографии на официальном сайте Краевого государственного автономного учреждения культуры «Дом искусств» в сети Интернет.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией (операторам ФИС и РИС), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что **Краевое государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств»** гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« ____ » _____ 20__ г.

Подпись

Расшифровка подписи

Приложение № 3
к Положению о Всероссийском
конкурсе документальной прозы
«Поход по метам»

Состав жюри Всероссийского конкурса документальной прозы «Поход по метам»

Председатель совета жюри	Голованов Дмитрий Владимирович – председатель правления РОО «Красноярское краевое отделение Общероссийской Общественной организации «Союз журналистов России» с 2017 года, собственный корреспондент газеты «Наша Версия» по Сибирскому Федеральному округу, с 2012 года является руководителем «Бюро журналистских расследований Факт», победитель краевого конкурса «Красноярские перья» в номинации «Журналистские расследования», победитель Общероссийского конкурса «СМИ против коррупции», обладатель награды «Золотое перо России».
Номинация «Воспоминания о В.П. Астафьеве»	Майстренко Валентина Андреевна – главный редактор альманаха «Затесь», член Союза журналистов России
	Касаткина Зоя Михайловна – Заслуженный журналист Российской Федерации, заместитель главного редактора газеты «Красноярский рабочий», член Союза журналистов СССР, а затем – России – с 1973 года, в 1991 году стала победителем конкурса Союза журналистов СНГ в номинации «Лучшая журналистская работа года», в 1999-м – конкурса Красноярского краевого отделения Союза журналистов России в номинации «Лучший аналитик года», в 1995 году была награждена почётной грамотой губернатора края, дважды были вручены региональные почётные знаки – в честь 80-летия и 85-летия Красноярского края
Номинация «Лучший фоторепортаж»	Снетков Алексей Алексеевич – фотограф, кандидат культурологии, главный региональный и сертифицированный эксперт компетенции «Графический дизайн» по международным

стандартам WorldSkills, члена Союза журналистов России, преподаватель Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства

Номинация «Радость первого полета» и «Постскриптум»

Константинова Татьяна Яковлевна – ветеран журналистики, член Союза журналистов России

Номинации «Мой дом – Сибирь»

Астраханцев Александр Иванович – писатель и публицист, член Союза российских писателей, член редколлегии журнала «День и ночь», окончил Новосибирский инженерно-строительный институт и Литературный институт имени А. М. Горького, в 1984 г. лауреат премии журнала «Молодая гвардия» в номинации «Очерк» (в области журналистики)