

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«ДОМ ИСКУССТВ»**

---

ПРИКАЗ

01.02 2024 г.

№ 504

г. Красноярск

о конкурсном отборе и закупке произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края

На основании ст. 30, 33 Основ законодательства Российской Федерации о культуре, п. 3 ст. 21 Закона Красноярского края от 28.06.2007 № 2-190 «О культуре», Устава краевого государственного автономного учреждения культуры «Дом искусств», утвержденного приказом министерства культуры Красноярского края от 20.04.2022 № 198пр, с целью развития и поддержки изобразительного искусства в Красноярском крае ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести конкурсный отбор и закупку готовых произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края в период с 01 февраля по 28 июня 2024 года.

2. Утвердить Положение о конкурсном отборе произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края (Приложение № 1).

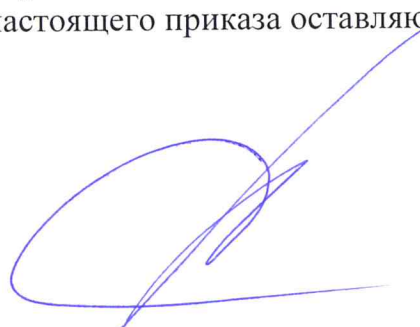
3. Утвердить состав экспертного совета по конкурсному отбору произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края (Приложение № 2).

4. Назначить председателем экспертного совета по конкурсному отбору произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края профессора кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусств ФГБОУ ВО «Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского», доктора искусствоведения, члена КРО ВТОО «Союз художников России» Москалюк М.В. (по согласованию).

5. Назначить ответственным секретарём экспертного совета по конкурсному отбору произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края заведующего художественно-выставочным отделом Краевого государственного автономного учреждения культуры «Дом искусств» Филимонову Е.В.

6. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор



С.В. Андреева

Приложение № 1  
к приказу Дома искусств  
от «01» февраля 2024 г. № 504

**Положение**  
**о конкурсном отборе произведений изобразительного искусства для**  
**пополнения фондов государственных музеев Красноярского края**

**1. Введение**

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия проведения конкурсного отбора произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края (далее – конкурсный отбор).

1.2. Настоящее Положение регулирует отношения, возникающие между Краевым государственным автономным учреждением культуры «Дом искусств» и обладателем исключительных прав на художественную ценность – произведение изобразительного искусства (далее – произведение) в процессе конкурсного отбора произведений для их последующей закупки.

1.3. Организатором конкурсного отбора является Краевое государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств» (далее – Организатор).

1.4. Конкурсный отбор осуществляется с целью поддержки и стимулирования художников на создание новых произведений, а также для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края.

1.5. Информация о конкурсном отборе размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора по адресу: [domiskusstv24.ru](http://domiskusstv24.ru)

**2. Условия участия в конкурсном отборе и оформления документов**

2.1. Конкурсный отбор произведений и их последующая закупка проводятся в рамках государственной политики поддержки и развития профессионального изобразительного искусства на территории Красноярского края.

2.2. Предметом конкурсного отбора являются законченные произведения изобразительного искусства (живопись, уникальная графика, печатная графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, нетрадиционные материалы и техники) без ограничения средств художественной выразительности.

2.3. К участию в конкурсном отборе приглашаются авторы, проживающие на территории Красноярского края, – создатели произведений и лица, обладающие исключительными правами на данные произведения (далее – правообладатель). Правообладатели могут состоять:

в Красноярском региональном отделении Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»;

в Региональной общественной организации «Красноярский творческий союз художников»;

в другой творческой организации, зарегистрированной на территории Красноярского края.

Правообладатели, не состоящие ни в одной из вышеперечисленных творческих организаций, также могут принять участие в конкурсном отборе.

2.4. Один правообладатель имеет право подать на конкурсный отбор не более пяти произведений изобразительного искусства. Правообладатель имеет право подать серию работ в качестве одного произведения, либо каждую работу из серии, как самостоятельное произведение.

2.5. Конкурсный отбор осуществляется посредством рассмотрения и оценки экспертным советом по конкурсному отбору произведений (далее – Экспертный совет) пакета документов от Правообладателя. В состав пакета документов входят:

заявка на участие в конкурсном отборе, оформленная в соответствии с приложением № 1 к настоящему Положению (в формате .doc, .docx и скан-копию в формате .jpg, .pdf);

расписка, подтверждающая наличие у Правообладателя исключительных прав на произведение, оформленная в соответствии с приложением № 2 к настоящему Положению;

договор между художником и его работодателем о распоряжении исключительным правом на служебное произведение;

копию документа, подтверждающего членство в одной из организаций, указанных в п. 2.3 настоящего Положения (в случае наличия членства);

фотографии произведения (в формате .JPG, .TIF, .PNG, .PDF, разрешением не менее 200 dpi);

иные материалы, отражающие характеристики предлагаемого к конкурсному отбору произведения.

2.6. На конкурсный отбор правообладателем может быть представлено произведение изобразительного искусства на одну из следующих тем:

история и культура Красноярского края (к 90-летию Красноярского края);

трудовой и ратный подвиг жителей города Красноярска и Красноярского края в период Великой Отечественной войны (к 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне);

400-летие города Красноярска в 2028 году;

культурное наследие народов России, проживающих на территории Красноярского края;

традиционные семейные ценности;

героизм и самоотверженность жителей Красноярского края, принимающих участие в специальной военной операции, а также оказывающих помощь новым субъектам Российской Федерации.

2.7. Экспертный совет имеет право отобрать, а Организатор закупить не менее 7 произведений изобразительного искусства в год.

### **3. Организация конкурсного отбора**

3.1. Конкурсный отбор проводится в три этапа:

I этап (с 01 февраля по 31 марта 2024 года) – приём пакетов документов от Правообладателей;

II этап (с 01 апреля по 30 апреля 2024 года) – рассмотрение и оценка Экспертным советом пакетов документов;

III этап (с 01 мая по 28 июня 2024 года) – подведение итогов и отбор произведений, рекомендуемых Организатору к закупке.

3.2. Для участия во II этапе конкурсного отбора допускаются Правообладатели, чьи пакеты документов оформлены согласно п. 2.5 настоящего Положения.

Для участия в III этапе конкурсного отбора допускаются 30 произведений, набравших наибольшее количество баллов.

Правообладателям, прошедшим в III этап конкурсного отбора необходимо предоставить Организатору оригиналы данных произведений, для их последующего рассмотрения Экспертным советом.

3.3. Правообладатели предоставляют пакеты документов Организатору по электронной почте: [hudzakup@mail.ru](mailto:hudzakup@mail.ru) или по адресу, указанному в разделе 7 настоящего Положения, в сроки, указанные в п. 3.1 настоящего Положения.

Оригиналы произведений Правообладатели предоставляют Организатору по адресу, указанному в разделе 7 настоящего Положения, в сроки, указанные в п. 3.1 настоящего Положения.

3.4. Все произведения, входящие в состав пакета документов, присланных на конкурсный отбор, и прошедшие в III этап отбора, являются собственностью Правообладателя, до момента их закупки. В случае экспонирования произведений в процессе конкурсного отбора, авторство указывается согласно информации, представленной в заявке.

Организатор имеет право на использование произведений в некоммерческих целях (размещение в Интернете, публикация в печатных изданиях; прочтение в телепрограммах и радиопрограммах) без выплаты денежного вознаграждения Правообладателю с обязательной ссылкой на авторство.

В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав произведения, представленные на конкурсный отбор, Правообладатель разрешает их от своего имени и за свой счёт.

3.5. Подготовку и проведение конкурсного отбора осуществляет Организатор.

3.6. Организатор выполняет следующие функции:

утверждает состав Экспертного совета;

назначает ответственного секретаря конкурсного отбора из числа представителей Организатора (далее – Ответственный секретарь);

осуществляет координацию за ходом проведения конкурсного отбора;

заключает с Правообладателями договор на приобретение произведения искусства и исключительного права на него;

осуществляет передачу закупленных произведений в фонды государственных музеев Красноярского края.

3.7. В состав Экспертного совета входят художники и искусствоведы, руководители и краевых государственных учреждений культуры и образовательных организаций в области культуры, представители творческих союзов края, представители краевых государственных музеев Красноярского края. Экспертный совет формируется в составе не более 10 человек.

3.8. Экспертный совет выполняет следующие функции:

рассматривает и оценивает пакеты документов от Правообладателей в соответствии с критериями, указанными в п. 4.1. настоящего Положения;

при необходимости запрашивает у Правообладателей дополнительные документы и материалы;

подводит итоги конкурсного отбора путём определения произведений рекомендуемых Организатору к закупке;

определяет размер вознаграждения Правообладателям за произведения, которые рекомендуются к закупке;

рекомендует закупленные произведения к распределению в различные государственные музеи Красноярского края.

3.9. Ответственный секретарь выполняет следующие функции:

принимает, регистрирует пакеты документов, отклоняет их в случае их несоответствия требованиям, указанным в п. 2.4 настоящего Положения;

принимает, регистрирует оригиналы произведений;

передаёт пакеты документов и оригиналы произведений на рассмотрение Экспертному совету в течение четырех рабочих дней с момента завершения их приема;

координирует организационные вопросы со всеми членами Экспертного совета, Организатором, Правообладателями, представителями экспертных фондово-закупочных комиссий государственных музеев Красноярского края;

участвует в заседаниях Экспертного совета без права голоса;

оформляет и ведёт протоколы заседаний Экспертного совета;

координирует организационные вопросы, связанные с закупкой произведений.

3.10. Председатель Экспертного совета назначается Организатором, входит в его состав. Председатель и члены Экспертного совета не имеют права принимать участие в конкурсном отборе в качестве Правообладателей, разглашать сведения, связанные с работой Экспертного совета.

#### **4. Рассмотрение и оценка пакетов документов, подведение итогов конкурсного отбора произведений изобразительного искусства**

4.1. Пакет документов на II этапе конкурсного отбора рассматривается и оценивается по следующим критериям:

художественно-образные качества произведения;

профессиональный уровень исполнения произведения;

новизна и оригинальность произведения;

соответствие основным положениям Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809.

Учитывается также наличие письма поддержки от одного из краевых музеев: КГБУК «Красноярский художественный музей им. В.И. Сурикова», КГАУК «Красноярский краевой краеведческий музей», КГБУК «Музейный центр «Площадь Мира», КГБУК историко-этнографический музей-заповедник «Шушенское», КГБУК «Енисейский краеведческий музей им. А.И. Кытманова», КГБУК «Таймырский краеведческий музей».

Система оценки – рейтинговая. Каждый пакет документов членами Экспертного совета оценивается по 10-балльной шкале по каждому критерию. Оценки отражаются в оценочном листе каждого члена Экспертного совета, оформленном согласно приложению № 3 к настоящему Положению. Итоги II этапа конкурсного отбора подводятся путём суммирования оценок. Решение считается приняты при условии, если проголосовало более 50 процентов членов Экспертного совета.

4.2. Оригиналы произведений рассматриваются на заседании Экспертного совета в ходе III этапа конкурсного отбора. По результатам их обсуждения проводится общее голосование членов Экспертного совета, результатом которого становится решение о перечне произведений, рекомендуемых Организатору к закупке. Решение оформляется протоколом заседания Экспертного совета, который подписывает Председатель и Ответственный секретарь, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.3. Правообладателям, чьи произведения по итогам заседания Экспертного совета рекомендованы к закупке, необходимо в течение 5 рабочих дней с момента оглашения результатов конкурсного отбора предоставить Организатору копии следующих документов:

копия паспорта;

копия ИНН;

копия страхового пенсионного свидетельства;

номер банковского счета с указанием реквизитов банка;

в случае закупки у юридического лица договор между художником и его работодателем о распоряжении исключительным правом на служебное произведение.

4.4. Экспертный совет имеет право дать рекомендации Организатору по распределению произведений в определенные государственные музеи Красноярского края. Данные рекомендации также оформляются в протокол заседания Экспертного совета.

4.5. Перечень произведений, рекомендуемых Организатору к закупке, утверждается приказом Организатора и размещается на его официальном сайте [www.domiskusstv24.ru](http://www.domiskusstv24.ru) в течение 10 дней со дня подписания протокола Экспертным советом.

4.6. Размеры вознаграждения за приобретение исключительных прав на произведение определяются Экспертным советом на основании предложений

Правообладателей и с учётом объёмов бюджетного финансирования на соответствующий год.

4.7. По итогам конкурсного отбора Организатор заключает с Правообладателями, рекомендованных к закупке произведений, договор на приобретение произведения и исключительного права на него.

В случае если размер вознаграждения за приобретение исключительных прав на произведение не совпадает с предложением Правообладателя и не устраивает его, Правообладатель имеет право отказаться от заключения договора.

4.8. После осуществления закупки произведений Организатор связывается с представителями экспертных фондово-закупочных комиссий государственных музеев Красноярского края по вопросу передачи произведений в их фонды. Передача произведений происходит по результатам заседаний экспертных фондово-закупочных комиссий государственных музеев Красноярского края, оформленных в виде протокола или выписки из него.

4.9. Экспертные фондово-закупочные комиссии государственных музеев Красноярского края имеют право, предварительно запросив у Организатора список произведений, прошедших в III этап конкурсного отбора, рекомендовать Экспертному совету произведения, представляющие интерес для пополнения коллекции и принятия их в фонд музея. Также они имеют право заблаговременно прислать письмо поддержки в пользу того или иного произведения.

## **5. Финансовые условия организации конкурсного отбора**

5.1. Финансирование конкурсного отбора осуществляется за счёт средств краевого бюджета.

5.2. Закупка произведений производится в соответствии с Федеральным законом от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц».

5.3. Регистрационный взнос за участие в конкурсном отборе не взимается.

## **6. Порядок внесения изменений**

6.1. Изменения в настоящее Положение могут быть внесены не позднее, чем за 5 рабочих дней до начала II этапа Конкурса.

## **7. Адрес и контактные данные**

7.1. Адрес Организатора: пр. Мира, 3, г. Красноярск, 660049, Краевое государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств».

7.2. Контактные телефоны Организатора:

тел. (391) 212 48 60 – директор Дома искусств Андреева Светлана Викторовна;

тел. (391) 212 20 86, 8-983-285-21-57 – ответственный секретарь конкурсного отбора Филимонова Елена Витальевна

Приложение № 1  
к Положению о конкурсном отборе  
произведений изобразительного  
искусства для пополнения фондов  
государственных музеев  
Красноярского края

**Заявка**  
**на участие в конкурсном отборе произведений изобразительного**  
**искусства для пополнения фондов государственных музеев**  
**Красноярского края**

1. Ф.И.О. Правообладателя/Полное наименование юридического лица:

---

2. Дата рождения Правообладателя:

---

3. Почтовый адрес Правообладателя/Юридический адрес:

---

4. Адрес электронной почты и контактный телефон правообладателя  
произведения изобразительного искусства:

---

5. Профессиональные достижения Правообладателя, а именно: сведения о  
профессиональном художественном образовании, членстве в творческих  
союзах, наличии званий, наград:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Приложение № 2  
к Положению о конкурсном отборе  
произведений изобразительного  
искусства для пополнения фондов  
государственных музеев  
Красноярского края

**Образец расписки, подтверждающей наличие  
у правообладателя исключительных прав  
на произведения изобразительного искусства**

Директору Дома искусств  
С.В. Андреевой

РАСПИСКА

Я, \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О. правообладателя/юридического лица)  
являюсь правообладателем и подтверждаю наличие у меня исключительных  
прав на следующее/ие произведение/ия изобразительного искусства:

№	Название произведения	Год создания	Материалы	Размеры
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Исключительные права на данное/ые произведение/ия не передавались. В случае возникновения спорных ситуаций, связанных с авторским правом на указанное/ые произведение/ия, обязуюсь решать их самостоятельно и за свой счет.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(дата)

Приложение № 3  
к Положению о конкурсном отборе  
произведений изобразительного  
искусства для пополнения фондов  
государственных музеев  
Красноярского края

**Образец оценочного листа членов  
Экспертного совета конкурсного отбора**

Конкурсный отбор произведений изобразительного искусства  
для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Эксперт \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Иконка (небольшое изображение) произведения изобразительного искусства  (заполняется Отв. секретарем)	Название произв-я изобразит. искусства  (заполняется Отв. секретарем)	ФИО автора произведения изобразит. искусства  (заполняется Отв. секретарем)	Оценка произведения изобразительного искусства (в баллах) <sup>1</sup>  (заполняется членом Экспертного совета)				ИТОГО (баллов)  (заполняется отв. секретарем)
			художественно- образные качества произведения (минимум 1, максимум 10 баллов)	проф. уровень исполнения произведения (минимум 1, максимум 10 баллов)	новизна и оригинальность произведения изобразит. искусства (минимум 1, максимум 10 баллов)	соответствие основным положениям Основ государствен ной политики по сохранен ию и укреплен ию традиционн ых российских духовно- нравственны х ценностей  (минимум 1, максимум 10 баллов)	

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись, расшифровка)

<sup>1</sup> Наименование критериев оценки согласно пункту 4.1 Положения о конкурсном отборе произведений изобразительного искусства для пополнения фондов краевых государственных музеев.  
Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале согласно пункту 4.1 Положения о конкурсном отборе произведений изобразительного искусства для пополнения фондов краевых государственных музеев.

Приложение № 4  
к Положению о конкурсном  
отборе произведений  
изобразительного искусства  
для пополнения фондов  
государственных музеев  
Красноярского края

## СОГЛАСИЕ

### субъекта персональных данных на обработку его персональных данных

Я, \_\_\_\_\_, паспорт серии \_\_\_\_\_ выдан  
\_\_\_\_\_, проживающий  
по адресу: \_\_\_\_\_,

даю согласие Краевому государственному автономному учреждению культуры «Дом искусств», которое находится по адресу: г. Красноярск, пр. Мира, 3, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» на обработку моих персональных данных, а именно на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Цель обработки персональных данных – участие в конкурсном отборе произведений изобразительного искусства для пополнения фондов государственных музеев Красноярского края.

Настоящее согласие даю до 31.12.2024 г. По заявлению субъекта, направленному на эл.адрес [hudzakup@mail.ru](mailto:hudzakup@mail.ru) об отзыве согласия, данное согласие прекращает свое действие.

Субъект персональных данных:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф. И. О.)  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Приложение № 2

к приказу Дома искусств

от «01» февраля 2024 г. № 504

**Состав экспертного совета по конкурсному отбору произведений  
изобразительного искусства для пополнения фондов государственных  
музеев Красноярского края**

1. Москалюк  
Марина Валентиновна – профессор кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусств ФГБОУ ВО «Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского», доктор искусствоведения, член КРО ВТОО «Союз художников России», председатель Экспертного совета
2. Андреева  
Полина Валерьевна – искусствовед, уполномоченный эксперт по культурным ценностям МК РФ, член АИС, главный хранитель фондов КГБУК «Красноярский художественный музей им. В.И. Сурикова»
3. Робачевская  
Нина Николаевна – искусствовед, член СХР, уполномоченный эксперт по культурным ценностям МК РФ (живопись, графика, скульптура XX-XXI вв., Россия и Западная Европа), член АИС
4. Ковалевский  
Сергей Леонидович – заместитель директора по проектно-исследовательской деятельности КГБУК «Музейный центр «Площадь Мира»
5. Комарова  
Юлия Олеговна – главный хранитель фондов КГБУК «Историко-этнографический музей-заповедник «Шушенское»»
6. Куклинский  
Илья Владимирович – заместителю директора по экспозиционно-выставочной работе и маркетингу КГАУК «Красноярский краевой краеведческий музей»

7. Тимохов  
Сергей Владимирович – профессор кафедры «Графика» ФГБОУ ВО «Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского», член правления КРО ВТОО «Союз художников России», член Сибирской школы ксилографии Германа Паштова, почетный член Российской академии художеств
8. Чайкова  
Александра Олеговна – заведующая экспозиционно-выставочным отделом КГБУК «Енисейский краеведческий музей им. А.И. Кытманова»
9. Тригалева  
Наталья Вассиановна – искусствовед, член правления КРО ВТОО «Союз художников России»