

Утверждено  
Директор КГАУК «Красноярский  
краевой краеведческий музей»

Директор КГБУ «Дом работников  
просвещения»

Директор КГАУК «Дом искусств»



В.М. Ярошевская

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

ОБРАЗОВАНИЯ

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОМ РАБОТНИКОВ ПРОСВЕЩЕНИЯ

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о конкурсе детского художественного творчества «Астафьевские берега»

#### 1. Общие положения

1.1. Краевое государственное автономное учреждение культуры «Красноярский краевой краеведческий музей», краевое государственное бюджетное учреждение «Дом работников просвещения» и краевое государственное автономное учреждение культуры «Дом искусств» проводят конкурс детского художественного творчества «Астафьевские берега» (далее – Конкурс), приуроченный ко дню рождения Литературного музея им. В.П. Астафьева.

Виктор Петрович – крупнейший российский писатель, чье творчество многогранно и затрагивает широкий спектр тем: детство, природа, деревенская жизнь, война, мораль и т.д. Произведения Астафьева входят в школьную программу, его творчество изучают в высших учебных заведениях, а книги читают не только в России, но и за рубежом.

Приглашаем принять участие в Конкурсе и с помощью литературы, изобразительного или декоративно-прикладного искусства представить свой образ Астафьева и его творчества.

1.2. Конкурс проводится при участии Благотворительного Фонда им. В.П. Астафьева, краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Дом искусств», краевого государственного бюджетного учреждения «Дом работников просвещения» и литературного журнала для семейного чтения «День и ночь».

1.3. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии оценки работ, требования к работам и порядок награждения победителей и призеров.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – популяризация творчества В.П. Астафьева среди молодого поколения.

2.2. Задачи Конкурса:

- знакомство детей и взрослых с многогранным творчеством В.П. Астафьева;
- развитие и укрепление творческого потенциала детей, направленного на формирование гражданской ответственности, патриотизма и любви к природе;
- выявление и поддержка юных дарований;
- содействие творческому росту участников Конкурса.

## **3. Предмет и номинации Конкурса**

3.1. Предметом Конкурса являются жанры малой прозы, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, сюжет работ которых связаны с творчеством В.П. Астафьева.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Литература. Жанр малой прозы» (рассказ, новелла, эссе и т.п.);
- «Изобразительное искусство» (живопись);
- «Изобразительное искусство» (графика);
- «Декоративно-прикладное искусство» (керамика, коллаж, аппликация, батик, мягкая игрушка, флористика и т.п.).

3.3. Темы для участия в Конкурсе:

- «Страницы из детства»;
- «Река жизни сибиряков»;
- «Моя деревня».

(тема детства, реки и деревни в произведении В.П. Астафьева «Последний поклон»).

## **4. Организация Конкурса**

4.1. Для подготовки и проведения Конкурса формируется оргкомитет из числа сотрудников КГАУК «Красноярский краевой краеведческий музей», КГБУК «Дом искусств», КГБУ «Дом работников просвещения» и жюри конкурса.

В состав жюри входят представители от КГАУК «Красноярский краевой краеведческий музей», Благотворительного Фонда им. В.П. Астафьева, КГБУК «Дом искусств», КГБУ «Дом работников просвещения», литературного журнала для семейного чтения «День и Ночь» и другие приглашенные эксперты.

4.2. Оргкомитет:

- принимает и регистрирует заявки на участие в Конкурсе;
- формирует и утверждает состав жюри Конкурса в составе не менее 3 человек по каждой номинации;
- организывает и обеспечивает регламент работы жюри;
- обеспечивает подведение итогов, подготовку наградных документов победителей и призёров, осуществляет торжественное награждение победителей Конкурса.

4.3. Жюри оценивает представленные работы Участников согласно критериям, указанным в настоящем Положении Конкурса, и определяет призёров и победителей.

4.5. Жюри имеет право:

- присуждать одно место нескольким участникам в случае получения одинакового количества баллов при оценке конкурсных работ;
- учреждать и присуждать специальные дипломы участникам Конкурса;
- отмечать лауреатов и дипломатов Конкурса дипломами и памятным подарками;
- отмечать преподавателей участников Конкурса благодарственными письмами;
- отмечать образовательные организации, показавшие лучшие количественные и качественные результаты по итогам Конкурса благодарственными письмами.

4.6. Решение жюри принимается большинством голосов и пересмотру не подлежит.

4.7. Организаторы и члены жюри оставляют за собой право учреждения дополнительных номинаций Конкурса.

## **5. Участники Конкурса**

5.1. Участниками Конкурса могут выступать учащиеся детских художественных школ, студий, домов творчества, а также общих образовательных учреждений в возрасте от 6 до 18 лет (далее – Участники).

5.2. Оценка творческих работ проводится по четырём возрастным категориям:

- с 6 до 9 лет;
- с 10 до 12 лет;
- с 13 до 15 лет;
- с 16 до 18 лет.

## **6. Условия проведения Конкурса и требования к работам**

6.1. Конкурс проводится на территории Красноярского края.

6.2. Работы должны соответствовать Предмету Конкурса и темам, обозначенным в пункте 3.3.

6.3. Перед отправкой работ Участникам необходимо заполнить и выслать на электронную почту [litmuzey@mail.ru](mailto:litmuzey@mail.ru) Заявку участника (см. приложение 1).

Заявки и работы на Конкурс принимаются до 13 мая 2023 г. Заявки, поступившие после указанного срока и составленные не по указанной форме, оргкомитетом не регистрируются.

6.4 В номинации «Литература. Жанр малой прозы» предоставляются оригинальные законченные прозаические произведения жанра малой прозы. Работы должны быть написаны на русском языке, шрифт – Times New Roman, размер – 14, интервал – полуторный. На Конкурс принимаются работы исключительно в электронном виде в формате pdf. Работы высылаются на электронную почту [litmuzey@mail.ru](mailto:litmuzey@mail.ru) с пометкой «Астафьевские берега».

6.5. В номинации «Изобразительное искусство» принимаются авторские живописные работы, выполненные маслом, гуашью, акварелью и графические работы в технике граттаж, пастель, тушь, перо, гравюра и т.д. Работы должны быть выполнены на бумаге (или холсте) формата А3.

Каждая работа должна быть сопровождена этикеткой. Этикетаж должен быть закреплён на оборотной стороне работы. Этикетаж должен включать в себя: ФИО автора, возраст, название работы, ФИО руководителя, учебное заведение. Шрифт этикетажа – Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

6.6. В номинации «Декоративно-прикладное искусство» принимаются авторские работы, выполненные в любой технике и из любого материала (керамика, коллаж, аппликация, батик, мягкая игрушка, флористика и т.п.).

Каждая работа должна быть сопровождена этикеткой. Этикетаж должен включать в себя: ФИО автора, возраст, название работы, ФИО руководителя, учебное заведение. Шрифт этикетажа – Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

6.7. Работы в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство» высылаются по адресу: 660049, г. Красноярск, ул. Ленина, д. 66, «Литературный музей им. В.П. Астафьева» с пометкой «Астафьевские берега».

6.8. Работы, предоставленные на Конкурс, хранятся в Литературном музее до 29 сентября 2023 года. После 29 сентября Организаторы конкурса не берут на себя обязательства по хранению работ Участников конкурса.

## **7. Сроки и этапы проведения Конкурса**

7.1. Конкурс проводится с 1 апреля по 10 июня 2023 года.

7.2. Этапы проведения Конкурса:

1 этап – с 1 апреля по 13 мая 2023 г. Приём работ.

2 этап – с 15 по 26 мая 2023 г. Работа жюри.

3 этап – с 29 мая по 1 июня 2023 г. Подведение итогов, публикация итогов Конкурса и работ победителей.

4 этап – Награждение победителей Конкурса в Литературном музее им. В.П. Астафьева пройдет в день, обозначенный позже, но не позднее 10 июня.

## **8. Критерии оценки конкурсных работ**

8.1. Конкурсные работы в номинации «Литература. Жанр малой прозы» оцениваются по 5-балльной системе по следующим критериям:

- актуальность темы;
- сюжет;
- идея;
- грамотность речи;
- чёткость мысли и логичность изложения;
- степень владения художественными образами.

8.2. Конкурсные работы в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство» оцениваются по 5-балльной системе по следующим критериям:

- актуальность темы;
- сюжетно-композиционное решение;
- художественная выразительность;
- оригинальность исполнения;
- степень владения рисунком и живописью;
- степень владения художественными техниками и материалами;

## **9. Подведение итогов конкурса и награждение победителей.**

9.1. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте Красноярского краевого краеведческого музея и на странице Литературного музея им. В.П. Астафьева в социальной сети «ВКонтакте» не позднее 2 июня 2023 г.

9.2. Официальное награждение победителей Конкурса пройдёт в Литературном музее им. В.П. Астафьева не позднее 10 июня 2023 года. Точная дата награждения будет объявлена позднее на официальной странице Литературного музея им. В.П. Астафьева в «ВКонтакте»

9.3. Победители Конкурса получат грамоты и призы.

Приложение № 1

к Положению о конкурсе детского  
художественного творчества  
«Астафьевские берега»

**Заявка Участника**

№	Номинация	Возрастная категория	ФИО Участника	Название работы	Техника исполнения в ИЗО и ДПИ / жанр литературы	Название учреждения	ФИО, тел. и e-mail руководителя