

## 12/12 КОНЦЕРТ МУЗЫКИ МОЛОДЫХ КОМПОЗИТОРОВ КРАСНОЯРСКА И НОВОСИБИРСКА

17.00

Малый академический концертный зал СГИИ  
имени Дмитрия Хворостовского (ул. Ленина, 22)

### ПРОГРАММА

1. Красков Павел (Новосибирск). Allegro для скрипки и фортепиано.
2. Петрова Марина (Новосибирск). Трио для скрипки кларнета и виолончели, (фрагмент).
3. Серкин Иван (Новосибирск). Трио для флейты виолончели и фортепиано (фрагмент).
4. Серкин Иван (Новосибирск). Соната для фортепиано, I часть.
5. Тарбагаев Михаил (Красноярск). Композиция для фортепианного трио.
6. Кузнецова Дарья (Красноярск). Сонатина для фортепиано (фрагмент).
7. Артур Михель (Красноярск). 2+2 для смешанного квартета (флейта, кларнет, скрипка, виолончель).
8. Аниль Тахир (Пакистан-Красноярск). Сюита для валторны и фортепиано (фрагмент).
9. Диана Кулакова (Красноярск). Квинтет (одночастный) для флейты, кларнета, скрипки, виолончели и фортепиано.

Исполнители: студенты Сибирского государственного института искусств  
имени Дмитрия Хворостовского

## 13/12 КОНЦЕРТА КРАСНОЯРСКОГО ФИЛАРМОНИЧЕСКОГО РУССКОГО ОРКЕСТРА ИМЕНИ А.Ю. БАРДИНА

19.00

Малый концертный зал им. И.В. Шпиллера  
Красноярской краевой филармонии (пр. Мира, 2Б)

### ПРОГРАММА

1. Валерий Бешевли (Красноярск). «Звоны», «Набег» – две части из «Русской симфонии» для оркестра русских народных инструментов.
  2. Алексей Пиоттух (Томск). «Сибирский сказ» – концерт для балалайки-контрабас и оркестра народных инструментов. **Солист – автор А. Пиоттух.**
  3. Чойгана Комбу-Самдан (Республика Тыва). «Танец Жемчужинок» из детского балета «Шыян ам». Переложение для оркестра народных инструментов.
  4. Татьяна Шалгинова (Хакасия). Концерт-сказание для хомыса и симфонического оркестра. В 3-х частях. Переложение для оркестра народных инструментов. **Солист – Ю. Шалгинов.**
  5. Владимир Пипекин (Кузбас). «Рябина», ст. В. Махаловой, «Сибирская ярмарка», ст. В. Туева – для фольклорного ансамбля и оркестра народных инструментов.
- Исп. фольклорный ансамбль СГИИ имени Д. Хворостовского «Первоцвет»,  
худ. рук. Л. Экард.
6. Владимир Кошелев (Красноярск). Кросс-сюита «Стихии мира» (4 и 5 части).

Руководитель и дирижёр – Валерий Шелепов

## V СИБИРСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ

## 12/11 КОНЦЕРТ КРАСНОЯРСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

19.00

Малый концертный зал им. И.В. Шпиллера  
Красноярской краевой филармонии (пр. Мира, 2Б)

### ПРОГРАММА

#### I отделение

1. Лариса Санжиева (Республика Бурятия). Увертюра из балета «Гэсэр».
2. Сергей Васильевич Рахманинов. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.  
**Солист – Иван Бессонов.**

#### II отделение

1. Оксана Алахтаева (Республика Хакасия) - Фантазия для флейты и симфонического оркестра.  
**Солистка Хакасской филармонии – Марина Дорина.**
2. Валерий Ермошкин (Кузбас). «Парк ангелов» для симфонического оркестра.
3. Ольга Дюжина (Алтай). Симфоническая картина «Возвращение Бабы-Яги» из цикла «Кашеево царство».
4. Валерий Бешевли (Красноярск). Триптих для симфонического оркестра. Адажио. Баллада. Бравлада.
5. Комбу-Самдан Чойгана Валерьевна (Республика Тыва). «Тывам» (Моя Тыва) для симфонического оркестра, сопрано, игиля и хоомейжи (горловое пение).  
**Солисты Дамырак Монгуш и Монгун-оол Ондар.**

Главный дирижёр и художественный руководитель – Владимир Ланде

## 22/11 КОНЦЕРТ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ

19.00

Большой академический концертный зал СГИИ  
имени Дмитрия Хворостовского (ул. Ленина, 22)

### ПРОГРАММА

1. Фёдор Веселков (Красноярск). «Тропинка в юность» (стихи А. Яльмарова).
2. Сергей Кравцов (Новосибирск). «Ромашковое поле», хоровой цикл на стихи российских поэтов (фрагменты).
3. Виктор Усович (Улан Удэ). «Осенние песни», хоровой цикл на стихи русских поэтов (фрагменты).
4. Екатерина Филатова (Красноярск). «Из крестьянской поэзии», хоровой цикл (фрагменты).
5. Артур Михель (Красноярск). «Ангел» (стихи К. Аксакова).
6. Ирина Жихарева (Абакан). «Пять хоров на стихи А. Фета» (фрагменты).

7. Владимир Пономарёв (Красноярск). «Настроения» (стихи А. Деменюка), хоровой цикл для большого женского хора (фрагменты).
8. Ираида Сальникова (Новосибирск). «Трисвятое» из Литургии.
9. Константин Туев (Кемерово). «Ныне отпускаеши».
10. Анна Огнёва (Зеленогорск, МО). «В память вечную», причастный стих.
11. Екатерина Филатова (Красноярск). «Благослови», литургическое.
12. Евгений Чихачёв (Красноярск). «Хвалите имя Господне».
13. Сергей Пучинин (Красноярск). «Херувимская».
14. Артур Михель (Красноярск). «Плотию уснув».
15. Эдуард Маркаиш (Красноярск). «Вскую мя отринул».
16. Владимир Пономарёв (Красноярск). «Заступник души моя».
17. Диана Кулакова (Красноярск). «Достойно есть».

В концерте принимают участие три коллектива:  
 Хоровой ансамбль студенток СГИИ имени Дмитрия Хворостовского (худ. рук. С. Одереева),  
 Хор студентов СГИИ имени Дмитрия Хворостовского (худ. рук. О. Андропова),  
 Красноярский камерный хор (худ. рук. Е. Баулина)

**24/11** **КОНЦЕРТ КАМЕРНО-ВОКАЛЬНОЙ И КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ МУЗЫКИ**  
 19.00 Малый академический концертный зал СГИИ имени Дмитрия Хворостовского (ул. Ленина, 22)

## ПРОГРАММА

1. Чойгана Комбу-Самдан. (Республика Тыва). «Фантазия на темы Кенденбиля и Чыргал-оола» для фортепиано. Исп.: Д. Приходько (ф-но).
2. «Адажио» для виолончели и фортепиано. Исп.: А. Мещеряков (виолончель), Н. Литвинцева (ф-но)
3. Андрей Попов (Новосибирск). Replica after Beethoven, дуэт для домры и фортепиано. Исп.: Д. Гельмандинев (домра), Т. Шагора (ф-но).
4. Владимир Сенегин (Красноярск). Соната для скрипки и фортепиано. Исп.: А. Рогаткина (скрипка), В. Сенегин (ф-но).
5. Алексей Пиоттх (Томск). «Аве Мария» для сопрано, скрипки и фортепиано. Исп.: А. Разгонюк (сопрано), А. Колбин (скрипка), В. Бойко (ф-но).
6. Игорь Юдин (Красноярск). Квартет для 2-х труб и 2-х тромбонів. Финал (Арабеска). Исп.: духовой квартет СГИИ под рук. Е. Саблина.
7. Дмитрий Котылев (Томск). «Вечером синим», «Мне осталась одна забава», стихи С. Есенина. Исп.: А. Белопащинцев (тенор), В. Бойко (ф-но).
8. Андрей Лукьянец (Красноярск). Соната-Фантазия «Мистические образы» для фортепиано в трёх частях: «Любовь», «Колокола/Венчание», «Тот свет/Сон». Исп.: автор.
9. Анна Колпакова (Барнаул). Трио для скрипки, виолончели и фортепиано, 1 часть. Исп.: М. Бусаркина (скрипка), Н. Сиделева (виолончель), С. Чайкин (ф-но).
10. Ольга Дюжина (Барнаул). «Предчувствие разлуки» для фортепиано. Исп.: С. Чайкин (ф-но).
11. Лариса Санжиева (Республика Бурятия). «Священные знаки» для альт-саксофона и фортепиано. Исп.: Е. Эпова (саксафон), В. Бойко (ф-но).
12. Оксана Алахтаева (Республика Хакасия). «За стеклом» для скрипки и фортепиано. Исп.: А. Колбин (скрипка), В. Бойко (ф-но).
13. Александр Михалев (Красноярск). «Признание» (стихи И. Рождественского), «Адам и Ева» (стихи Э. Браништи). Исп.: А. Михалев (баритон), С. Михалева (ф-но).

**3/12**

**18.00**

## ОПЕРА-БАЛЕТ «ЧЕРНЫЙ ЧЕЛОВЕК»

Красноярский государственный театр оперы и балета имени Д. А. Хворостовского (ул. Перенсона, 2)

по мотивам одноимённой поэмы Сергея Есенина с участием солистов и хора на музыку красноярского композитора Олега Проститова.

Режиссёр – заслуженный артист России **Сергей Бобров**.

Моноопера для баритона композитора Олега Проститова (1955 – 2021) получила оригинальную театральную трактовку режиссёра Сергея Боброва.

Обязательным атрибутом сцены становится зеркало.

Все внутренние монологи Поэта с Чёрным человеком проходят через него.

В зеркальной проекции появляются двойники главных героев, их тени бесконечно множатся, затягивая зрителя в мистическую атмосферу действия.

Трагический исход взаимодействия Поэта, Чёрного человека и Айседоры предрешён.

**8/12**

**19.00**

## КОНЦЕРТ КРАСНОЯРСКОГО КАМЕРНОГО ОРКЕСТРА

Большой академический концертный зал СГИИ имени Дмитрия Хворостовского (ул. Ленина, 22)

## ПРОГРАММА

### I отделение

1. Игорь Флейшер. Камерная симфония «Метаморфозы», соч.138а (III часть).
2. Дмитрий Котылев. Фуга ми минор (впервые в Красноярске).
3. Олег Проститов. Концерт для скрипки с оркестром.  
 Солистка – лауреат международных конкурсов **Марина Гаджиева**.

### II отделение

#### КРАСНОЯРСКИЕ ПРЕМЬЕРЫ

1. Ирина Белова. «Красный Яр. Минувя столетия» – саундтрек к исторической многосерийной драме.
2. Екатерина Приходовская. «Весенний дождь».  
 Вокальный цикл на стихи Зинаиды Миркиной для сопрано и струнного оркестра.  
 Солистка – лауреат международного конкурса **Анна Авакян** (сопрано).
3. Екатерина Филатова. 3 части из сюиты для камерного оркестра «Русские образы» (впервые в Красноярске).
4. Владимир Пороцкий. «Одиночество». Рок-баллада на стихи Иосифа Бродского для голоса, фортепиано и струнных, соч. 131.  
 Солист – лауреат Всероссийских и международных конкурсов.
5. Александр Белопащинцев (баритон). Партия фортепиано Вера Пономарева.
6. Валерий Лапицкий. Диптих для струнного оркестра

Художественный руководитель и дирижёр –  
 заслуженный деятель искусств РФ **Михаил Беньюмов**