

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«ДОМ ИСКУССТВ»

ОКПО 56910553, ОГРН 1032402959555, ИНН/КПП 2466092089/246601001  
660049, г. Красноярск, проспект Мира, 3, т/факс 212-41-97, 212-48-60, 212-44-94,  
e-mail: domiskusstv@mail.ru

---

ПРИКАЗ

22.02.2022

№ 12 04

г. Красноярск

О проведении конкурса  
литературных объединений

Руководствуясь ст. 30, 33 Основ законодательства Российской Федерации о культуре, п. 3 ст. 21 Закона Красноярского края от 28.06.2007 № 2-190 «О культуре», в соответствии с Уставом краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Дом искусств», утвержденного приказом министерства культуры Красноярского края от 06.04.2011 № 94, и планом работы КГБУК «Дом искусств» на 2022 год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести краевой смотр-конкурс литературных объединений в период с 1 марта по 31 мая 2022 года.
2. Утвердить Положение о краевом смотре-конкурсе литературных объединений (Приложение № 1).
3. Утвердить состав организационного комитета и жюри краевого смотра-конкурса литературных объединений (Приложение № 1 к Положению о краевом смотре-конкурсе литературных объединений).
4. Контроль за выполнением приказа оставляю за собой.

Директор



С.В. Андреева

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о краевом смотре-конкурсе литературных объединений**

#### **I. ВВЕДЕНИЕ**

1.1. Настоящее Положение о краевом смотре-конкурсе литературных объединений (далее – Положение) разработано в соответствии с ГК РФ (часть четвертая) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (ред. от 11.06.2021) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2022) и определяет цель, задачи, порядок и условия проведения краевого смотра-конкурса литературных объединений (далее – Смотр-конкурс).

1.2. Периодичность проведения Смотра-конкурса – один раз в три года.

1.3. Учредителем Смотра-конкурса является краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Дом искусств». Организатором Конкурса является Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Дом искусств» и Красноярское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» (далее – Организатор): г. Красноярск, пр. Мира, 3, тел. (391) 212 20 86, domiskusstv@mail.ru, ответственный секретарь Смотра-конкурса – Костылев Сергей Валерьевич.

1.4. Смотр-конкурс проводится при поддержке министерства культуры Красноярского края.

1.5. Партнеры Конкурса (далее – Партнеры):

- Красноярское региональное представительство Общероссийской общественной организации «Союз российских писателей»;

- Красноярское региональное отделение Общероссийской общественной организации писателей «Литературное сообщество писателей России»;

- Региональная общественная организация Красноярского края «Союз краеведов Енисейской Сибири»;

- Красноярское краевое отделение Совета молодых литераторов при Красноярском региональном отделении Общероссийской общественной организации «Союз писателей России».

Партнерами могут быть любые организации и учреждения Красноярского края по согласованию с Организатором независимо от организационно-правовой формы.

1.6. Любые организации и учреждения Красноярского края по согласованию с Организатором могут учреждать специальные номинации, призы и премии.

1.7. Информация о Конкурсе размещается на сайте Организатора в сети Интернет по адресу: [domiskusstv24.ru](http://domiskusstv24.ru).

## **II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Смотр-конкурс проводится с целью пропаганды и популяризации движения молодых литераторов и литературно-творческих объединений края.

2.2. Основные задачи Смотра-конкурса:

- выявление и тиражирование опыта лучших литературных объединений Красноярского края;
- повышение статуса литературных объединений в социально-культурном пространстве;
- установление творческих связей между литературными объединениями;
- поиск и поддержка наиболее талантливых участников литературных студий и клубов через публичное признание и популяризацию их достижений, а также поддержка образовательно-просветительской деятельности профессиональных писателей, участвующих в работе таких объединений;
- развитие и популяризация различных жанров поэзии и прозы на основе изучения произведений мастеров сибирской литературы;
- стимулирование и привлечение членов литературных объединений к семинарам, фестивалям, творческим конкурсам.

## **III. УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. К участию в Смотре-конкурсе приглашаются литературные объединения независимо от их ведомственной принадлежности (далее – Участники).

Возраст Участников Смотра-конкурса: не ограничен.

Участие в Смотре-конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

3.2. На Смотр-конкурс предоставляются следующие материалы:

заявка в соответствии с Приложением № 2 данного Положения;  
согласие на обработку персональных данных руководителя литературного объединения, в соответствии с Приложением № 3;

основные публикации и издания литературного объединения, вышедшие в период: с 2019 года по настоящее время;

медиапрезентация, отражающая степень участия литературного объединения в социально-культурных, издательских, публикационных программах, проектах, событиях. Медиапрезентация должна включать в себя:

- название литературного объединения;
- название населенного пункта;
- фамилия, имя, отчество руководителя;
- количество и возраст участников литературного объединения;
- год создания литературного объединения;
- история литературного объединения;
- перечень значимых событий и проектов;
- список публикаций;
- наличие грамот, дипломов, благодарственных писем;
- биографическая информация о знаменитых участниках объединения;
- информация о членах писательских организаций, участвующих в работе данного объединения;
- другая информация по усмотрению заявителя.

Мультимедийная презентация, объемом до 40 слайдов, предоставляется в электронном виде в 2-х форматах: .ppt (Microsoft Office PowerPoint2003) и .pdf. При разработке слайдов необходимо обратить внимание на содержание текстов, их лаконичность, соответствие комментария визуальному ряду; соответствие содержания материалов презентации заявленной теме, логике подачи; оригинальность оформления, эстетичность, презентабельность; композиционное и цветовое решение слайда, дизайн и оформление обложки. Рекомендации по оформлению медиапрезентации представлены в Приложении № 4 настоящего Положения.

Материалы необходимо направить на электронную почту Организатора: [domiskusstv@mail.ru](mailto:domiskusstv@mail.ru) (в теме письма указать «Смотр-конкурс») в срок до 16 мая 2022 года.

3.3. Смотр-конкурс проводится в три этапа:

- I (заявочный) этап: 1 марта – 16 мая 2022 г. – предоставление материалов в организационный комитет Смотр-конкурса;

- II (заочный) этап: 18 мая – 24 мая 2022 г. – проведение членами жюри экспертизы представленных материалов на соответствие критериям оценки деятельности литературных объединений, подведение итогов, определение победителей и призеров Смотра-конкурса;

- III (финальный) этап: 25 мая 2022 г. – объявление победителей, презентация деятельности и выставка лучших изданий литературных объединений в КГБУК «Дом искусств» в рамках Дня филолога.

3.4. Материалы, не соответствующие порядку оформления, автоматически снимаются с участия в смотре-конкурсе.

#### **IV. КРИТЕРИИ И ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ**

4.1. Подготовку и проведение Смотра-конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет формируется из числа руководителей и представителей ведущих структурных подразделений учредителей и организаторов конкурса и утверждается в соответствии с Приложением № 1 настоящего Положения.

Оргкомитет формирует состав жюри, руководит подготовкой и проведением Смотра-конкурса, решает вопросы организационного, финансового, кадрового, материально-технического, культурного, информационного, экспертного обеспечения Смотра-конкурса, решает другие общие вопросы.

4.2. Ответственный секретарь, назначается из числа сотрудников Организатора в соответствии с Приложением № 1 настоящего Положения.

Ответственный секретарь выполняет следующие функции:

оформляет необходимую документацию;

готовит проекты приказов об итогах Смотра-конкурса;

принимает, регистрирует материалы, присланные на Смотр-конкурс от Участников, указанные в п. 3.2 настоящего Положения;

передаёт материалы на рассмотрение членам жюри Смотра-конкурса в течение двух рабочих дней с момента завершения их приема;

координирует организационные вопросы со всеми членами оргкомитета и жюри Смотра-конкурса, Организатором, Участниками;

координирует иные организационные вопросы.

4.3. Для рассмотрения материалов от Участников Смотра-конкурса Организатором утверждается состав жюри краевого смотра-конкурса литературных объединений (далее – жюри Смотра-конкурса) в соответствии с Приложением № 1 настоящего Положения. Жюри Смотра-конкурса возглавляет председатель.

4.4. В состав жюри Смотра-конкурса входят представители творческих союзов, ведущие специалисты учреждений культуры и образования.

4.5. Жюри Смотра-конкурса выполняет следующие функции:

рассматривает материалы Участников Смотра-конкурса;

оценивают материалы в соответствии с критериями, указанными в п. 4.9 настоящего Положения;

подводит итоги Смотра-конкурса путем определения лауреатов и дипломантов смотра-конкурса;

вносит предложения по введению номинаций Смотра-конкурса; формирует рекомендации по дальнейшему развитию Смотра-конкурса.

4.6. Система оценки – рейтинговая. Материалы Участников оцениваются по 3-балльной шкале по каждому критерию. Оценки отражаются в оценочном листе члена жюри Смотра-конкурса.

Каждый из членов жюри Конкурса предоставляет ответственному секретарю подписанный оценочный лист в формате .PDF.

Итоги Смотра-конкурса подводятся путём выстраивания ответственным секретарём рейтинга Участников пропорционально набранному количеству баллов. Участники Смотра-конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, становятся лауреатами I, II и III степени.

4.7. Решение жюри Смотра-конкурса окончательно и пересмотру не подлежит.

4.8. Члены жюри Смотра-конкурса не имеют право принимать участие в Смотре-конкурсе, разглашать сведения, связанные с работой жюри. Члены жюри Конкурса не рецензируют и не редактируют представленные на Смотр-конкурс материалы.

4.9. Оценка материалов Участников проводится жюри Смотра-конкурса по следующим критериям:

– число инициированных данным литературным объединением ежегодных или единовременных культурно-просветительных событий в конкретном населенном пункте, в районе, в крае (*в период с 2019 года по настоящее время*);

– число значительных событий (конкурсов, фестивалей, чтений, конференций, декад литературы и др.) краевой литературной жизни Красноярского края, в которых данное литературное объединение принимало участие (*в период с 2019 года по настоящее время*);

– число всероссийских и международных литературных конкурсов, и событий, в которых данное литературное объединение принимало участие (*в период с 2019 года по настоящее время*);

- число (и описание) форм обмена опытом с другими литературными объединениями края, России, а также с зарубежными литературными организациями, сложившихся *в период с 2019 года по настоящее время*;
- количество и описание информационных, интерактивных технологий, креативных форматов презентаций, используемых данным литературным объединением для популяризации своей деятельности, творчества своих участников и литературно-творческого движения в целом *(в период с 2019 года по настоящее время)*;
- количество изданий конкретного литературного объединения и его участников, вышедших в зарубежных, московских и петербургских, региональных и местных издательствах *(в период с 2019 года по настоящее время)*;
- число публикаций конкретного литературного объединения и его участников в зарубежной периодике, общероссийских, региональных и местных журналах, альманахах и газетах; а также количество публикаций в рецензируемых интернет-изданиях *(в период с 2019 года по настоящее время)*;
- художественный уровень представленных публикаций и изданий данного литературного объединения и его участников периода с 2019 года по настоящее время *(выявляется путем экспертных оценок двух независимых специалистов в области литературоведения и литературной критики по каждой заявке)*.

## **V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

5.1. Подведение итогов Конкурса пройдет в мае 2022 года в формате of-line на площадке Организатора или on-line на Ютуб-канале КГБУК «Дом искусств» (<https://www.youtube.com/channel/UC5PWJr6CMWfVpQGp5uIHSTQ>), в зависимости от эпидемической ситуации.

5.2. Результаты Смотра-конкурса публикуются Организатором на сайте в сети Интернет по адресу: [domiskusstv24.ru](http://domiskusstv24.ru) в течение двух дней со дня определения членами жюри Смотра-конкурса лауреатов I, II и III степени и дипломантов.

5.3. По итогам конкурса лучшие социокультурные практики любительских объединений будут размещены на сайте КГБУК «Дом искусств». Режим доступа: <http://domiskusstv24.ru>.

5.4. Лауреатами Смотра-конкурса считаются Участники, занявшие I, II, III места, дипломантами – Участники, занявшие IV–VI места. Лауреаты и дипломанты Смотра-конкурса награждаются дипломами и сувенирной продукцией Организатора.

5.5. Руководители объединений, признанных лауреатами и дипломантами Смотра-конкурса, награждаются благодарственными письмами.

5.6. По решению жюри и оргкомитета Смотра-конкурса могут быть учреждены специальные номинации и дипломы.

## **VI. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ**

6.1. Финансирование Смотра-конкурса осуществляется за счёт средств краевого бюджета, внебюджетных средств Организатора и привлеченных средств партнеров и спонсоров.

6.2. Регистрационный взнос за участие в смотре-конкурсе не взимается.



**СОСТАВ**  
**организационного комитета и жюри краевого смотра-конкурса**  
**литературных объединений**

- Андреева  
Светлана Викторовна – директор КГБУК «Дом искусств»,  
**председатель организационного комитета**
- Замышляев  
Владимир Иванович – председатель Красноярского регионального  
отделения Общероссийской общественной  
организации «Союз писателей России», кандидат  
философских наук, профессор кафедры  
общественных связей ФГБОУ ВО «Сибирский  
государственный университет науки и технологий  
имени академика М.Ф. Решетнева», заслуженный  
работник культуры Российской Федерации,  
**сопредседатель организационного комитета,**  
**председатель жюри (по согласованию)**
- Малиновская  
Екатерина Андреевна – председатель Красноярского регионального  
представительства Общероссийской  
общественной организации «Союз российских  
писателей», методист КГБУК «Дом искусств»,  
**заместитель председателя жюри**
- Костылев  
Сергей Валерьевич – заведующий организационно-методическим  
отделом КГБУК «Дом искусств», кандидат  
культурологии, доцент кафедры социально-  
гуманитарных наук и истории искусств ФГБОУ  
ВО «Сибирский государственный институт  
искусств имени Дмитрия Хворостовского»,  
**ответственный секретарь организационного  
комитета**
- Астраханцев  
Александр Иванович – член Союза российских писателей, заслуженный  
работник культуры Красноярского края, член  
редакционного совета красноярского литературно-  
художественного и краеведческого альманаха  
«Енисей», лауреат премии журнала «Молодая  
гвардия» (по согласованию)

- Загидулина  
Елена Мухтаровна – директор Красноярского регионального отделения Общероссийской общественной организации писателей «Литературное сообщество писателей России», член Союза российских писателей (по согласованию)
- Карапетьян  
Рустам Анатольевич – член Союза российских писателей, лауреат Литературной премии фонда имени В. П. Астафьева (по согласованию)
- Косяков Дмитрий  
Николаевич – руководитель Красноярское краевое отделение Совета молодых литераторов при Союзе писателей России, выпускающий редактор литературного журнала «День и ночь», лауреат Литературной премии фонда имени В. П. Астафьева (по согласованию)
- Кузичкин  
Сергей Николаевич – член Красноярского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз писателей России», главный редактор альманаха прозы, поэзии, публицистики «Новый Енисейский литератор» (по согласованию)
- Садырина  
Татьяна Николаевна – доцент кафедры мировой литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», кандидат филологических наук (по согласованию)

Регистрационный номер: (заполняется организатором)	
---	--

**ЗАЯВКА**  
**на участие в краевом смотре-конкурсе литературных объединений**

Название учреждения (организации)	
Название литературного объединения	
Численность участников объединения	
Средний возраст участников	
Населенный пункт	
Телефон	
Электронная почта	
Руководитель объединения (Ф.И.О. полностью)	
Почетные и иные звания, награды	
Контактные данные (номер сотового телефона, электронная почта)	
Дополнительные данные, которые считаете нужным сообщить	

С условиями конкурса согласен (согласна):

\_\_\_\_\_

подпись

расшифровка подписи

## СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку в **КГБУК «Дом искусств»** моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; адрес места проживания.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в рамках участия в краевом смотре-конкурсе литературных объединений, а также на хранение данных о его результатах на электронных носителях.

Также я даю свое согласие на размещение моей фотографии на официальном сайте КГБУК «Дом искусств» в сети интернет.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией (операторам ФИС и РИС), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован, что **КГБУК «Дом искусств»** гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Подпись / Расшифровка подписи

## Рекомендации по оформлению медиапрезентации

**1. Содержание информации:** короткие слова и предложения; минимальное количество предлогов, наречий, прилагательных; привлекательные заголовки.

**2. Расположение информации:** предпочтительно горизонтальное расположение информации; если на слайде располагается изображение, надпись должна находиться под ним.

**3. Шрифты:** для заголовков – не менее 24; для информации – не менее 18; шрифты без засечек; для выделения информации используйте жирный шрифт, курсив или подчеркивание; не злоупотребляйте прописными буквами.

**4. Способы выделения:** рамки, заливка; цвет шрифта, стрелки; схемы, иллюстрации.

**5. Объем информации:** не стоит заполнять один слайд большим объемом информации; наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые моменты отображены по одному на отдельном слайде.

**6. Стиль презентации:** выдерживайте единый стиль оформления; избегайте стилей, которые отвлекают внимание от самой презентации; вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

**7. Использование цвета.** На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста; для фона и текста используйте контрастные цвета.

**8. Анимационные эффекты:** не злоупотребляйте различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Наименование объединения \_\_\_\_\_

Регистрационный № \_\_\_\_\_

ФИО жюри Смотра-конкурса \_\_\_\_\_

Критерий (вся позиция – с 2019 года по н.в.)	Оценка показателя*	Оценка жюри
1. Число инициированных литературным объединением значительных культурно-просветительных событий в населенном пункте, районе, крае	0-3 балла	
2. Число событий краевой литературной жизни и конкурсов Красноярского края, в которых литературное объединение принимало участие	0-3 балла	
3. Участие литературного объединения и его представителей во всероссийских и международных литературных конкурсах (число и уровень)	0-5 баллов	
4. Число и описание форм обмена опытом с другими литературными объединениями края, России, зарубежными организациями	0-2 балла	
5. Количество информационных форматов, интерактивных технологий и креативных презентаций для популяризации деятельности объединения	0-3 балла	
6. Количество изданий литературного объединения в зарубежных, общероссийских, региональных и местных издательствах	0-6 баллов	
7. Количество публикаций литературного объединения в зарубежных, общероссийских, региональных, местных журналах, альманахах и газетах, а также в рецензируемых интернет-изданиях	0-6 баллов	
8. Художественный уровень (выявляется путем экспертных оценок двух специалистов в области литературоведения и литературной критики по каждой заявке)	0-10 баллов	

\*- показатель высчитывается по пп.1-7, исходя из средневзвешенной сравнительной фактической количественной статистики представленных объединениями материалов согласно критерию; данная сводная статистика готовится специалистами для жюри по итогам приема заявок. По п. 8 на основе баллов по итогам двух экспертных оценок выставляется средневзвешенный бал.