

**Публичный отчет директора КГБУК «Дом искусств» Т.Н. Шнар об итогах деятельности перед получателями оказываемых учреждением услуг за 2016 год**

**I. Общие сведения об учреждении**

1.	Полное наименование учреждения (по Уставу)	Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Дом искусств» (КГБУК «Дом искусств»)
2.	Местонахождение, удобство транспортного расположения	660049, Россия, г. Красноярск, пр. Мира, д.3. Учреждение находится в центре города, близко расположены остановки общественного транспорта: «Гостиница «Октябрьская» на ул. Карла Маркса (авт. 24, 49, 50, 51, 53, 63, 65, 68, 71, 77, 79, 81, 83, 87, 91, 98, 99, тр. 7, 8, 15), «Академия музыки и театра» на ул. Ленина (авт. 24, 49, 50, 51, 53, 63, 65, 68, 71, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 91, 98, тр. 7, 8, 15). Имеется платная автомобильная парковка на площади около БКЗ, а также бесплатная, непосредственно возле входа в учреждение.
3.	Режим работы	Выставочный зал работает ежедневно с 9:00 до 21:00, обед с 14:00 до 15:00, без выходных. Административный корпус работает: понедельник, вторник, среда, четверг с 9:00 до 18:00, пятница с 9:00 до 17:00, обед с 13:00 до 13:48, выходные - суббота, воскресенье.
4.	Структура управления, включая контактную информацию ответственных лиц	Руководство: Директор Т.Н. Шнар: тел. 24 24 660; Заместитель директора Е.И. Чубыкина: тел. 212 48 60; Юрисконсульт И.С. Михеев; Специалист по кадрам Л.А. Овцынова: тел. 212 41 97; Главный экономист Т.А. Воронкова: тел. 212 41 97; Организационно-методический отдел: Заведующий организационно-методическим отделом С.В. Костылев: тел. 212 20 86; Методист С.В. Костылев (совмещение); Специалисты по жанрам творчества: Никифорова М.А., Накрохина А.А., Гутман С. Ю., Е.В. Филимонова, Специалист по связям с общественностью М.А. Никифорова (совмещение); Хозяйство:

		<p>Заведующий хозяйством Т.А. Воронкова: тел. 212 41 97;  Рабочий А.А. Воронков;  Вахтер Г.М. Карасева, В.В. Сюрха;</p>
5.	<p>План развития и приоритетные задачи на следующий год</p>	<p>Стратегической целью развития учреждения на 2016 год является функционирование и развитие Дома искусств как инновационной площадки, обеспечивающей эффективную коммуникацию между профессиональными общественными творческими объединениями Красноярского края в области культуры и искусства и пользователями услуг, способствующую формированию эстетического вкуса, повышению культурного уровня и накоплению духовного богатства жителей Красноярского края.</p> <p>Поставленная цель будет достигаться через решение ряда задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>генерирование инновационных творческих проектов в области профессионального искусства;</li> <li>привлечение креативного потенциала молодежи к разработке и реализации социокультурных проектов с привлечением профессиональных деятелей культуры и искусства;</li> <li>внедрение просветительских технологий как необходимый элемент передачи опыта, сохранения традиций и мотивирования подрастающего поколения получать образование в области того или иного вида искусства;</li> <li>развитие новых форм деятельности, приносящих доход;</li> <li>формирование волонтерского корпуса для оказания помощи в подготовке и реализации социально-культурных проектов;</li> <li>позиционирование учреждения на региональном и всероссийском уровнях;</li> <li>укрепление частного-государственного партнерства в реализации проектов;</li> <li>создание мотивационного поля для удержания и привлечения высококвалифицированных кадров к работе в Доме искусств.</li> </ul>
6.	<p>Наличие сайта учреждения.  Контактная</p>	<p>Сайт: домискусств24.рф  e-mail: <a href="mailto:domiskusstv@mail.ru">domiskusstv@mail.ru</a>  тел.: (391) 212 20 86; 212 48 60</p>

информация	факс: (391) 212 41 97
------------	-----------------------

## II. Характеристика деятельности учреждения

1.	Цели и задачи деятельности учреждения (по Уставу)	<p>Цели: формирование целостной системы развития и поддержки деятельности профессиональных общественных творческих объединений Красноярского края в области культуры и искусства.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>взаимодействие с общественными творческими объединениями края и России в области культуры и искусства;</li> <li>консолидация профессиональных сообществ в области искусства и культуры, укрепление творческих, научных связей между ними;</li> <li>оказание информационно-методической и организационной поддержки общественным творческим объединениям края в области культуры и искусства;</li> <li>осуществление культурно-просветительской деятельности, направленной на сохранение, развитие и пропаганду профессионального искусства в Красноярском крае;</li> <li>организация и проведение краевых, межрегиональных, всероссийских музыкальных фестивалей, художественных выставок, литературных конкурсов, смотров, творческих встреч, конференций, симпозиумов, чтений, форумов, круглых столов и иных культурно-досуговых, информационно-просветительских мероприятий;</li> <li>организация и проведение лекций, семинаров, мастер-классов профессиональными творческими деятелями (композиторами, писателями, художниками, дизайнерами, кинематографистами, архитекторами);</li> <li>формирование единого информационно-культурного пространства в области профессионального искусства в Красноярском крае посредством реализации медийных и издательских проектов;</li> <li>поддержка и популяризация творчества современных профессиональных музыкантов, литераторов, поэтов, художников, кинематографистов, дизайнеров и иных деятелей культуры и искусства;</li> </ul>
----	---	---

		<p>организация взаимодействия между клубами, объединениями, коллективами талантливой творческой молодежи и профессиональными творческими объединениями края в области культуры и искусства;</p> <p>организация любительских клубов и объединений с привлечением деятелей культуры и искусства.</p>
2.	Перечень государственных услуг, оказываемых учреждением	<p>1. Проведение фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, конференций и иных программных мероприятий, в том числе в рамках международного сотрудничества.</p> <p>2. Проведение методических и координационно-учебных мероприятий, а также разработка и внедрение методик, программ, выполнение научно-исследовательских работ; доведение разработанных методик, программ, научно-исследовательских работ до потребителей (размещение в сети Интернет, публикация в рецензируемых российских изданиях, в СМИ, в профессиональных изданиях и т. п., представление на мероприятиях и т. д.)</p>
3.	Показатели эффективности деятельности	<p>Количество культурно-массовых мероприятий (в т.ч. организованных в территориях края);</p> <p>Количество посетителей (в т.ч. на платной основе);</p> <p>Количество клубных формирований;</p> <p>Количество участников клубных формирований;</p> <p>Количество изданий, методических материалов, программ (в т.ч. издание сборников, методических материалов, программ);</p> <p>Конкурсный отбор на приобретение готовых произведений (проведение конкурсного отбора на приобретение готовых произведений изобразительного искусства и музыкальных произведений);</p> <p>Количество информационных и аналитических материалов (увеличение количества выставочных проектов);</p> <p>Количество тематических программ на радио, телевидении, публикации в СМИ.</p>
4.	Категории получателей услуг	<p>По гендерному составу:</p> <p>дети;</p> <p>молодежь;</p> <p>взрослые;</p>

	пожилые; По социально-депривированному положению: дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей; дети, находящиеся в социально-опасном положении; осужденные, отбывающие наказание в пенитенциарных учреждениях Красноярского края; дети-инвалиды; пенсионеры.
--	---

### III. Условия осуществления деятельности учреждения

В оперативном управлении у КГБУК «Дом искусств» следующие помещения.

№	Адрес, № помещения, Инв. №	Выполненные работы	Требуются работы
1.	ул. Мира, 96 Помещение №51 Инв.№41011200000011	Помещение передано в конце 2014 года	Установка пожарной и охранной сигнализации, замена окон. Ремонт электро проводки, покраска стен, замена полов, установка света, натяжка потолков, полная реконструкция сан.техники и системы отопления, ремонт туалета, замена дверных проемов и дверей, требуется перепланировка помещения.
2.	пр. Мира, 3 помещение №1	Ремонт выставочного зала	Замена входной двери, установка светового оборудование.
2	пр. Мира, 3 помещение №2	Установка противопожарной двери, замена окон в двух кабинетах	Замена окон в кабинетах, косметический ремонт кабинетов (покраска, штукатурка стен), замена

			напольного покрытия.
--	--	--	----------------------

Оборудовать сан.узел КГБУК «Дом искусств» для людей с ограниченными возможностями не представляется возможным, в виду ограниченности площадей.

В настоящее время информатизация учреждений культуры является важным инструментом в повышении эффективности их работы. Развитие информатизации осуществляется в рамках реализации соответствующих нормативно-правовых документов: ст. 23, 24,29, 44 Конституции Российской Федерации (1993); Концепция формирования информационного общества в России (одобрена решением Государственной комиссии по информатизации при Государственном комитете Российской Федерации по связи и информатизации от 28 мая 1999 г. № 32); Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации (утверждена Президентом Российской Федерации 7 февраля 2008 г. № Пр-212); Перечень поручений по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по развитию информационного общества в Российской Федерации от 8 июля 2010 года; Приказ Министерства финансов РФ от 21.07.2011 № 86н «Об утверждении порядка предоставления информации государственным (муниципальным) учреждением, её размещения на официальном сайте в сети Интернет и ведения указанного сайта».

Деятельность Дома искусств осуществляется в соответствии с Российским законодательством. В учреждении имеется выход в Интернет, с 2012 года функционирует официальный сайт (домискусств24.рф).

#### **IV. Результаты деятельности учреждения за отчетный год**

1.	Крупные знаковые события и мероприятия, которые репрезентируют деятельность учреждения	<p>Крупным и знаковым проектом, реализованным в 2016 году, был IV Всероссийский литературный фестиваль «Книга. Ум. Будущее» с международным участием. Фестиваль объединил писателей из Москвы, Санкт-Петербурга, Кемерово, Иркутска, Челябинска, Новосибирска, Омска, Екатеринбурга и других городов России, а также из Португалии.</p> <p>В отчетном году продолжалась реализация социально-культурного проекта «Один день на искусство в пенитенциарных учреждениях Красноярского края». Данный проект реализуется при поддержке министерства культуры Красноярского края совместно с Главным управлением Федеральной службы исполнения наказаний по Красноярскому краю в рамках подпрограммы «Профилактика правонарушений» на 2014-2016 годы</p>
----	--	---

		<p>государственной региональной программы Красноярского края «Профилактика правонарушений и укрепление общественного порядка и общественной безопасности», утвержденной постановлением правительства края.</p> <p>Передвижные выставки художников Красноярья. Данный проект позволяет жителям не менее 20 муниципальных образований края познакомиться с творчеством красноярских художников.</p> <p>Социально-культурный проект «Один день на искусство», реализуемый в муниципальных образования края позволяет получать жителям качественные культурные услуги. Это своего рода «творческий десант» из писателей, композиторов и кинематографистов в тот или иной населенный пункт.</p>
2.	Достижения и награды на региональном, федеральном, международном уровнях	<p>Социально-культурный проект «Один день на искусство в пенитенциарных учреждениях Красноярского края» вошел в число лучших в рамках конкурса «Слово менеджерам культуры» и был опубликован в журнале «Справочник руководителя учреждения культуры».</p> <p>Межрегиональный литературный фестиваль «Книга. Ум. Будущее» вошел в Клуб кураторов региональных литературных фестивалей (Москва).</p>
3.	Грантовая деятельность	В рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» был реализован III Сибирский фестиваль современной музыки – на встречу 80-летию Красноярского края.

#### **V. Социальная активность и внешние связи учреждения**

1.	Проекты и мероприятия, реализуемые в интересах и с участием местного сообщества, социальные партнеры учреждения.	<p>Всероссийский литературный фестиваль «Книга. Ум. Будущее», Сибирский фестиваль современной музыки; выставочные проекты (передвижные выставки художников Красноярья, выставки красноярских художников в Доме искусств, в Гражданской ассамблее Красноярского края, в Арбитражном суде Красноярского края); Краевой литературный конкурс на соискание премии И.Д. Рождественского; творческие встречи, кинопоказы, концерты и другое в образовательных и культурных учреждениях города и края с представителями профессиональных творческих союзов: КРО ВТОО «Союз</p>
----	--	---

художников России», РОО «Красноярский творческий союз художников», КРО ООО «Союз писателей России», КРП ООО «Союз российских писателей», КРООО «Союз композиторов России», КРО ООО «Союз кинематографистов России», КРО ООО «Союз театральных деятелей России». А также проведение литературных семинаров и мастер-классов, открытых лекций об изобразительном искусстве, арт-терапия для детей, издание литературно-художественного и краеведческого альманаха «Енисей», а также организация конференций и круглых столов.

*Социальные партнёры учреждения:*

Некоммерческие организации: Аппарат Гражданской ассамблеи Красноярского края, КРО ВТОО «Союз художников России», РОО «Красноярский творческий союз художников», КРО ООО «Союз писателей России», КРП ООО «Союз российских писателей», КРООО «Союз композиторов России», КРО ООО «Союз кинематографистов России», КРО ООО «Союз театральных деятелей России», Гильдия неигрового кино и телевидения, АНО «Сибирская студия независимого кино», Красноярский центр иппотерапии, Волонтерский центр КГПУ им. В.П. Астафьева, КРОООО «Всероссийское общество инвалидов», Городской Совет ветеранов г. Красноярска, КРОО «Общество инвалидов по зрению», Фонд Андрея Поздеева, Фонд им. В.П. Астафьева, Центр молодежных инициатив «Форум».

Средства массовой информации, с которыми ведется активное взаимодействие: журнал «Стольник», «Catalog», «Выбирай», «Дорогое удовольствие»; газеты: «Городские новости», «Наш Красноярский край», «Аргументы и факты», Красноярский рабочий; радиостанции: «Серебряный дождь» - Красноярск, «Маяк», «Россия», «Комсомольская правда»; краевой телеканал «Енисей», ВГТРК – Красноярск, телеканал «СТС Прима», «Центр – Красноярск», «Афонтово. Новости», информационные агентства: «Сибирское агентство новостей», «Пресс-лайн», интернет – газета «Newslab.ru», KRSKPLUS.RU, «Культура24.рф» и др.

Учреждения культуры, образования и иные бюджетные учреждения: Средняя общеобразовательная школа № 51, Гимназия № 13 «Академ», Гимназия №16,



		<p>Красноярский педагогический колледж № 1 им. М. Горького, Красноярский педагогический колледж № 2, Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района города Красноярска, Красноярская краевая специальная библиотека – центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению, Красноярский техникум промышленного сервиса, Красноярский техникум транспорта и сервиса, Красноярский политехнический техникум, Красноярский государственный аграрный университет, Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева.</p> <p>Партнеры – представителя коммерческого сектора: Ювелирный дом «Ремикс», сеть кафе и ресторанов «Владимиров и Ко», интернет-магазин канцтоваров «Ластик24», супермаркет канцтоваров «ПИШИ РИСУЙ», магазин настольных игр «Hobbygames», книжный магазин «Бакен», книжный магазин «ФедорМихалыч», издательство «Время», издательство «ЭКСМО».</p>
2.	<p>Информация СМИ о деятельности учреждения, включая интернет-опросы потребителей услуг</p>	<p>В течение 2016 года краевым Домом искусств осуществлялось регулярное сотрудничество со средствами массовой информации: местными, краевыми телеканалами, печатными изданиями, радиостанциями.</p> <p>Руководитель Т.Н. Шнар выступала в телевизионных передачах на каналах: «Енисей», «ТВК», «Центр – Красноярск» с сообщениями о предстоящих мероприятиях Дома искусств, комментировала актуальные темы культурной жизни города и края. Всего за 2016 год состоялось 59 выходов в эфир телекомпаний Красноярска и Красноярского края.</p> <p>Рассматривая сотрудничество с печатными СМИ необходимо отметить, что постоянным информационным партнером Дома искусств является журнал «Стольник». В целом за 12 месяцев в печатных СМИ вышло 70 публикаций.</p> <p>Отметим, что расширились контакты с районными СМИ. Продолжается сотрудничество с печатными изданиями Красноярска: «Городские новости», «Красноярский рабочий», «Красноярская газета». Надежными партнерами в информировании населения остаются интернет – издания: «Сибирское агентство новостей», ИА «Пресс-лайн», информационный портал Красноярского края «Krskplus.ru», интернет-газета «Newslab.ru». За 2016 год на сайтах красноярских информационных</p>

		<p>агентств опубликовано 313 сообщений о деятельности Дома искусств.</p> <p>Неизменным информационным партнером Дома искусств является радиостанция «Серебряный дождь» - Красноярск. В рамках IV Межрегионального литературного фестиваля «Книга. Ум. Будущее» был проведен совместно арт моб «Книжный куб» в центре Красноярска. На безвозмездной основе было предоставлено эфирное время для трансляции информационного ролика фестиваля, также гости проекта приняли участие в эфирах программ радиостанции. Регулярно выходят анонсы в новостях радиостанций «Маяк» и «Россия». За 12 месяцев на радиостанциях вышло 180 анонса.</p> <p>Министерство культуры Красноярского края оказывает информационную поддержку в освещении мероприятий Дома искусств. За прошедший 2016 год на сайте министерства было опубликовано 57 новостей учреждения.</p> <p>Таким образом, Дом искусств активно взаимодействует с различными средствами массовой информации, включая печатные СМИ, радио, телевидение, информационные агентства и сайт Учредителя. За 2016 год состоялось 772 выхода в СМИ.</p> <p>Положительным моментом по итогам прошедшего периода можно считать увеличение количества и качество подготовленных материалов в СМИ.</p>
3.	Представленность учреждения в сетевом сообществе	У КГБУК «Дом искусств» есть официальный сайт: домискусств24.рф, а также официальные группы в социальных сетях: вконтакте и facebook, аккаунт в Instagram и на Flamp.ru
4.	Членство в ассоциациях, профессиональных объединениях	КГБУК «Дом искусств» не входит в ассоциации и другие профессиональные сообщества. Директор учреждения является членом Ассоциации менеджеров культуры (Москва).

#### **VI. Кадровый потенциал учреждения**

1.	Качественный и количественный состав персонала (возраст,	Кадровое обеспечение КГБУК «Дом искусств» построено на основе принципа соответствия специфики работы учреждения и принципа оптимального соотношения штатных единиц и фактической численности работников.
----	--	--

	<p>образование, повышение квалификации ,профессиональная переподготовка, аттестация, вакансии)</p>	<p>На декабрь 2016 года фактическая численность учреждения 16 человек, вакантной единицей является должность режиссер массовых представлений. В связи с тем, что являясь учреждением клубного типа учреждение проводит культурно-досуговые мероприятия, которые необходимо режиссировать, данная единица является обязательной для учреждения и в ближайшее время будет замещена.</p> <p>С целью повышения эффективности работы и выполнения большего объема работы меньшей численностью работников в учреждении используется совмещение должностей.</p> <p>Квалификационный состав учреждения следующий:</p> <p>11 работников учреждения имеют высшее профессиональное образование, соответствующее профилю работы;</p> <p>5 работников учреждения имеют среднее профессиональное образование, в том числе вспомогательный персонал.</p> <p>Коллектив КГБУК «Дом искусств» наполовину состоит из молодых, перспективных работников. В учреждении работает три молодых специалиста. Из числа штатных работников 8 человек в возрасте до 30 лет, 5 человек в возрасте от 31 до 55 лет, 3 человека свыше 55 лет.</p>
2.	<p>Развитие кадрового потенциала (профессиональные достижения работников, участие в профессиональных конкурсах, награды)</p>	<p>Работники учреждения достигли значительных профессиональных успехов и постоянно повышают свой профессиональный уровень путем получения дополнительного профессионального образования и краткосрочными курсами повышения квалификации.</p> <p>В настоящее время С. В. Костылев обучается в КГПУ им. В. П. Астафьева по направлению подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение» по программе аспирантуры «Этика».</p> <p>Также заведующему организационно-методическим отделом С.В.Костылеву в течение 2016 года неоднократно вручались дипломы, благодарственные письма, сертификаты за активное участие и большой личный вклад в организацию и проведение различных культурных мероприятий, профессиональных конкурсов в Красноярском крае, в частности С. В. Костылеву вручено благодарственное письмо от ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева» за</p>

		<p>плодотворное научное руководство и подготовку участников XVI Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века».</p> <p>Заместителю директора Е. И. Чубыкиной неоднократно в течение 2016 года вручались благодарственные письма, сертификаты и объявлялись благодарности за проведение различных молодежных выездных мероприятий.</p> <p>Специалист по жанрам творчества М. А. Никифорова (молодой специалист) дважды в течение 2015 года прошла курсы повышения квалификации в КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по дополнительным профессиональным программам. М. А. Никифорова молодой и талантливый специалист с большим потенциалом, что позволит ей в будущем профессионально расти и достигать значительных успехов.</p>
--	--	---

## **VII. Финансовые ресурсы учреждения, их использование**

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания учреждением осуществляется в виде субсидий из краевого бюджета. Бюджетные средства расходуются в соответствии с действующим законодательством в РФ и способствуют качественному и количественному выполнению показателей, характеризующих объем государственных услуг (работ).

Под эффективностью следует понимать получение максимального результата (эффекта) от реализации тех или иных услуг (работ) с минимальными затратами (кадровыми, финансовыми, техническими, информационными и т.д.).

Эффективность и целесообразность расходов бюджетных средств на реализацию творческих проектов Дома искусств, следует проанализировать исходя из ряда критериев:

Выполнение государственного задания.

Затраты на одного пользователя (Таблица №2).

Среднее количество бюджетных средств, затрачиваемых из расчета на одного сотрудника.

Количество средств, получаемых от платных услуг в среднем из расчета на одного сотрудника.

Соотношение количества мероприятий и количества упоминаний в СМИ на безвозмездной основе.

КГБУК «Дом искусств» ежегодно выполняет и перевыполняет государственное задание по всем показателям. Несмотря на то, что учреждение выполняет лишь работы и показатель по посетителям не учитывается, данный критерий является важным и значимым в оценке эффективности и целесообразности расходования бюджетных средств. Данный показатель ежегодно увеличивается. Так, посещаемость культурно-досуговых мероприятий, проводимых учреждением, с 2012 по 2014 год увеличилась на 57%.

Анализируя затраты на одного пользователя можно оценить эффективность проекта в целом, сравнить аналогичные проекты, реализуемые другими учреждениями. Результаты деятельности Дома искусств представлены в Таблице №2.

Данный подход можно использовать в учреждениях культуры для выявления эффективности реализации проектов, не требующих дополнительного финансирования и реализуемых только сотрудниками без привлечения иных деятелей культуры и искусства. Сравнению подлежит средняя заработная плата сотрудника и количество посетителей на проводимом им мероприятии.

Таблица № 2. Затраты на одного пользователя в 2016 году

№	Наименование проекта	Общая стоимость проекта	Количество посетителей/зрителей	Среднее значение (руб.)
1	Социально-культурный проект «Один день на искусство»	300 000,0	1969	152,36
2	Литературные вечера в Доме искусств	80 000,0	1031	77,59
3	Передвижные выставки художников Красноярья	700 000,0	11911	58,77
4	Художественные выставки в Доме искусств	24 000,0	671	35,77
5	Концертные программы	550 000,0	1275	431,37
6	Всероссийский литературный фестиваль «Книга. Ум. Будущее»	800 000,0	2021	395,84
7	Творческие встречи с писателями в образовательных учреждениях города	40 000,0	752	53,19

Эффективность расходования субсидии на выполнение государственного задания также можно обосновать через количество бюджетных средств, затрачиваемых из расчета на одного сотрудника. Данный показатель характеризует оптимальное кадровое обеспечение учреждения, а именно численность сотрудников, занятых в реализации основной

деятельности. В Доме искусств шесть сотрудников осуществляют выполнение государственного задания. На каждого из них в 2016 году пришлось 909 773 рубля.

В 2016 году на счет от деятельности, приносящей доходы поступило 431 920 рублей. Средние арифметические данные позволяют говорить о том, что каждый сотрудник заработал для учреждения 71 986 рублей 67 копеек.

Соотношение количества мероприятий и количества упоминаний в СМИ на безвозмездной основе является показателем качества предлагаемой услуги, квалификации PR-специалиста учреждения, а также заинтересованности учреждения в продвижении своего продукта. За 2016 год вышло 772 упоминания в средствах массовой информации. Стоимость данных выходов равна 790 тысячам рублей, однако, услуги были предоставлены безвозмездно. Средний показатель: 1,73 упоминаний в СМИ на одно мероприятие.

Таким образом, Дом искусств и в дальнейшем продолжит внедрять данные экономические подходы к оценке эффективности и целесообразности расходов бюджетных средств и средств, получаемых от платных услуг.

	Сумма по источникам	Направление использования бюджетных средств
Субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания	10 658 613,80	Проведение фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, конференций и иных программных мероприятий, в том числе в рамках международного сотрудничества, а также методическая работа в установленной сфере деятельности
Субсидия на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного задания	2 680 000,00	Конкурсный отбор на приобретение готовых произведений изобразительного искусства и музыкальных произведений. Проведение ремонтных работ в художественных мастерских (замена окон, систем отопления, канализации, водоснабжения, электромонтажные работы). Изготовление мемориальных знаков выдающимся деятелям Красноярского края.
Предпринимательская и иная приносящая доход деятельность	431 920,00	Проведение мероприятий (выплата гонораров), оплата услуг электросвязи.
	<b>13 770 533,80</b>	

## **VIII. Решения принятые по итогам общественного обсуждения**

В 2016 году общественные обсуждения по итогам работы учреждения не проводились. Коллективом учреждения было принято решение по модернизации работы выставочного зала (был выполнен текущий ремонт). После чего стало возможным позиционирование Дома искусств как место встреч и событий. Также в отчетном году стал доступен Wi-Fi для всех посетителей учреждения.

## **IX. Заключение. Перспективы и планы развития учреждения**

Основной целью деятельности КГБУК «Дом искусств» в 2015 году являлась реализация Указа Президента РФ от 12 июня 2014 года № 426 «О проведении в Российской Федерации Года литературы».

Для решения данной цели учреждением осуществлялся комплекс взаимосвязанных задач: поддержка и позиционирование красноярских региональных организаций творческих союзов, популяризация деятельности членов творческих союзов КРО ООО «Союз писателей России», КРП ООО «Союз российских писателей», КРО ВТОО «Союз художников России», РОО «Красноярский творческий союз художников», КРООО «Союз композиторов России», КРО ООО «Союз кинематографистов России», развитие и популяризации жанра художественного слова среди широкого круга любителей литературы, гражданско-патриотическое воспитание.

В течение года специалисты краевого Дома искусств осуществляли организацию и проведение социально-культурных проектов и программ по следующим направлениям деятельности:

1. Просветительское: проект «Литературные вечера»: творческие вечера красноярских писателей и вечера, посвященные творчеству писателей, внесших весомый вклад в литературу Красноярского края и России; творческие встречи с известными российскими писателями Сергеем Шаргуновым и Захаром Прилепиным; киновечера: показы документального кино; музыкальные концерты; комплексный проект для жителей Красноярского края «Один день на искусство»: творческие встречи, мастер-классы, концерты, кинопоказы и др., проект «Передвижные выставки художников Красноярья».

Реализация данного направления способствовала позиционированию краевого Дома искусств как современной художественной площадки, обеспечивающей эффективные культурные коммуникации, воспитанию чувства уважения к творческому наследию, формированию красноярской идентичности, развитие профессионального искусства Красноярского края.

2. Ценностно-ориентационное: проект «Воспитание литературой»: творческие встречи и мастер-классы с красноярскими писателями для обучающихся образовательных учреждений г. Красноярска; молодежный арт-клуб; беседы об изобразительном искусстве; Красноярский городской конкурс исполнителей художественного слова, посвященный Году литературы в Российской Федерации и 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, лекций «Красноярские писатели – кто они?» для школьников.

Реализация данного направления способствовала сохранению культурных традиций; пропаганде культурного наследия; оказанию поддержки молодым талантам.

3. Фестивальное: организационно-методическое сопровождение подготовки и проведения краевого фестиваля «Театральная весна», III Всероссийского литературного фестиваля «Книга. Ум. Будущее» (КУБ) с международным участием.

Реализация данного направления способствовала выявлению, апробации и тиражированию новых художественных идей, фиксации инновационных тенденций и направлений в развитии интеллектуального творчества и современного культурного процесса, поиску социальных партнеров.

4. Проектное: организационно-методическое сопровождение подготовки и реализации проектов-победителей конкурса социокультурных проектов среди социально ориентированных некоммерческих организаций, организованного министерством культуры Красноярского края и КГБУК «Центр культурных инициатив»: Красноярская региональная организация общественной организации «Союз композиторов России» (г. Красноярск) – проект «Композиторы городу» – 180 000,00 рублей; «Художественная выставка, посвященная 100-летию со дня рождения ветерана Великой Отечественной войны, заслуженного художника Российской Федерации Я.С. Еселевича», Красноярская региональная общественная организация «Писатели Сибири» (г. Красноярск) – проект «Художественное слово» – 360 000,00 рублей; Красноярская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (г. Красноярск) – проект «Художественная выставка, посвященная 100-летию со дня рождения ветерана Великой Отечественной войны, заслуженного художника Российской Федерации Я.С. Еселевича» – 300 000,00 рублей.

Реализация данного направления способствовала привлечению дополнительных финансовых средств, созданию условий для повышения общекультурного и художественного уровня жителей Красноярского края; развитию традиционных и инновационных форм и методов выставочно-экспозиционной работы.

5. Исследовательское: краевой Дом искусств выступил одним из организаторов III Регионального симпозиума «Интеллектуальный досуг: актуальные проблемы и перспективы» совместно с кафедрой рекламы и социально-культурной деятельности Гуманитарного института ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет» и



Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края» при поддержке министерства культуры Красноярского края. Заместитель директора КГБУК «Дом искусств» Л.В. Караева, заведующий организационно-методическим отделом КГБУК «Дом искусств» С.В. Костылев выступили с докладами о реализации проектно-выставочных и познавательных технологий интеллектуального досуга в социокультурном пространстве.

Реализация данного направления способствовала исследованию феномена интеллектуального досуга как фактора развития социально-культурной среды Красноярского края, анализу базовых тенденций, возможных критических ситуаций интеллектуального досуга, определению стратегий и ориентиров его развития на территории региона.

6. Конкурсное: организационно-методическое сопровождение подготовки и проведения краевого конкурса на лучшее произведение искусства среди профессиональных художников, посвященных 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов; открытого конкурса на разработку эскизных проектов скульптурных произведений - памятников народному артисту СССР, хореографу М.С. Годенко и енисейскому губернатору А.П. Степанову, межрегионального литературного конкурса на соискание премии им. И.Д. Рождественского.

Реализация данного направления способствовала созданию среды взаимного уважения к художественным традициям, дальнейшему развитию духовно-культурного обмена и использованию исторического опыта в современной практике.

7. Кадровое: заместитель директора Л.Ф. Караева обучается в магистратуре Сибирского федерального университета по программе «История искусств», заведующий концертно-просветительским отделом А.С. Логачева обучается в магистратуре Сибирского государственного аэрокосмического университета имени академика М.Ф. Решетнева по программе «Прикладная информатика в дизайне».

Реализация данного направления способствовала улучшению качества проводимых мероприятий и оказанию социокультурных услуг.

8. Экспертно-консультационная: директор Дома искусств Т.Н. Шнар, заведующий организационно-методическим отделом КГБУК «Дом искусств» С.В. Костылев выступили в качестве экспертов социальных проектов дружин «Молодые работники культуры», «Молодые менеджеры здравоохранения», «Арт-Парад», «Креативные пространства», «Молодые историки и политологи», «Молодые педагоги» в рамках Международного молодежного форума «Территория инициативной молодежи «Бирюса - 2015». Заведующий организационно-методическим отделом КГБУК «Дом искусств» С.В. Костылев являлся экспертом видеоканала «Полигон смысловой рекламы» в рамках X Красноярского фестиваля молодежного видеотворчества «Золотая стрекоза», Красноярского городского конкурса постеров «Я люблю Красноярск!».

Реализация данного направления способствовала позиционированию деятельности краевого Дома искусств в молодежном социокультурном пространстве Красноярского края.

Основными результатами деятельности КГБУК «Дом искусств» в 2016 году являются:

- созданы условия для повышения качества и разнообразия социокультурных услуг для пользователей;
- осуществлена организационно-методическая поддержка деятельности красноярских отделений и представительств творческих союзов России;
- осуществлено позиционирование профессионального искусства в подростково-молодежной среде;
- обеспечен доступ посетителей к художественно-эстетическим ценностям и культурным благам;
- привлечены средства из внебюджетных источников.

В течение года деятельность Дома искусств осуществлялась в соответствии с годовым планом мероприятий учреждения по направлениям соответствующих уставным целям учреждения. Всего было проведено 214 мероприятий, которые посетили 28 498 человек.

Планируется развитие уже существующих проектов и реализация новых, посредством консолидации ресурсов с творческими союзами и другими учреждениями культуры с целью улучшения качества предоставления культурных услуг.