

Положение
о красноярском литературно-художественном и краеведческом
альманахе «Енисей»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия деятельности красноярского литературно-художественного и краеведческого альманаха «Енисей» (далее – Альманах).

1.2. Полное и официальное наименование – красноярский литературно-художественный и краеведческий альманах «Енисей».

1.3. Альманах— разновидность серийного издания, продолжающийся сборник литературно-художественных произведений, который издается на русском языке и распространяется на территории Российской Федерации. Периодичность – 2 номера в год.

1.4. Годовой объем печатной версии Альманаха составляет 440 страниц в стилевом файле, использованном при издании журнала в 2008-2021 годах. Объем номера – около 18 условно-печатных листов. Журнал имеет следующие международные номера серийных изданий: ISBN 978-5-6044837-0-I.

1.5. Альманах выходит при финансовой поддержке министерства культуры Красноярского края, которое является его учредителем. Издателем и распространителем является Дом искусств, обладающий исключительными правами на использование Альманаха.

1.6. Альманах издается и распространяется на территории РФ в соответствии с действующим законодательством РФ и Уставом Дома искусств.

1.7. Альманах не имеет печати, штампов, бланков и другой атрибутики.

1.8. Почтовый адрес и местонахождение редакции Альманаха: Российская Федерация, г. Красноярск, 660049, пр. Мира, 3.

2. Назначение Альманаха

2.1. Альманах публикует произведения художественной литературы, рецензии, исторические и краеведческие материалы литературных деятелей Красноярского края, а также других регионов (в зависимости от специфики номера). При этом Альманах публикует:

- поэтические произведения;
- прозаические произведения;
- драматургические произведения;
- рецензии;
- критические статьи о художественной литературе;
- краеведческие и исторические материалы, соответствующие тематике Альманаха;

– произведения лауреатов Всероссийского литературного конкурса им. И.Д. Рождественского и других конкурсов, проводимых Домом искусств.

2.2. Процесс от приема авторских рукописей к рассмотрению до компьютерной верстки и изготовления оригинал-макета номера Альманаха на русском языке осуществляет редакционная коллегия.

2.3. Рассмотрение основных вопросов творческой деятельности Альманаха осуществляет редакционная коллегия в составе главного редактора, заместителя главного редактора, редакторов отделов поэзии и прозы, членов редакционного совета и ответственного секретаря.

3. Управление Альманахом

3.2. Непосредственное руководство Альманахом осуществляет главный редактор. Главный редактор и члены редакционной коллегии назначаются и освобождаются от должности приказом Дома искусств на основании Протокола заседания редакционной коллегии.

3.2. Альманах возглавляет главный редактор, имеющий значительные достижения (звания, премии, публикации) в области художественной литературы. В период отсутствия главного редактора его обязанности исполняет один из заместителей главного редактора Альманаха.

3.2. Главный редактор несет персональную ответственность за:

- своевременное и качественное выполнение возложенных на Альманах задач;
- соблюдение действующего законодательства;
- содержание Альманаха;
- своевременный выход печатной и электронной версий Альманаха.

3.3. Главный редактор не менее 1 раза в год представляет отчет о деятельности Альманаха на заседании редколлегии.

3.4. Главный редактор имеет право:

- действовать от имени Альманаха по вопросам деятельности Альманаха, представлять его интересы сторонним организациям в пределах своей компетенции;
- подписывать очередные номера Альманаха в набор и в печать;
- проводить заседания редакционной коллегии;
- участвовать в обсуждении вопросов, связанных с деятельностью Альманаха;

– поручать члену редколлегии (персонально, с учетом его художественных интересов) курирование процесса экспертизы поступивших литературных материалов;

– запрашивать у членов редколлегии и иных специалистов сведения, необходимые для выполнения своих обязанностей.

3.5. Обязанности главного редактора:

– руководить работой редакционной коллегии;

– руководить работой редакции по организации экспертизы поступивших материалов и работами по предпечатной подготовке Альманаха к публикации;

– обеспечивать защиту информации.

4. Редакция Альманаха

4.1. Редакция Альманаха осуществляет следующие виды деятельности:

– постоянно контролирует процесс экспертизы материалов, ведя переписку с членами редколлегии;

– готовит материалы к заседаниям редколлегии и организует их проведение;

– формирует содержание очередных номеров Альманаха из числа, одобренных редколлегией авторских статей с учетом даты поступления статей;

– осуществляет организацию компьютерной верстки и изготовления оригинал-макетов номеров Альманаха;

– отправляет авторские экземпляры авторам Альманаха;

– выполняет и другие работы, способствующие повышению рейтинга, росту престижа и популяризации Альманаха.

5. Редакционная коллегия Альманаха

5.1. Редакционная коллегия является совещательным органом для рассмотрения вопросов творческой деятельности Альманаха.

5.2. Редакционная коллегия рекомендует принять к опубликованию или отклонить те или иные материалы с учетом проведенной экспертизы.

5.3. Редакционная коллегия предлагает меры по повышению престижа Альманаха.

6. Порядок работы с материалами

6.1. Литературно-художественные и краеведческие материалы принимаются ответственным секретарем на электронную почту редакции

domiskusstv@mail.ru с пометкой «В альманах Енисей». Ответственный секретарь – Малиновская Екатерина Андреевна.

6.2. Ответственный секретарь осуществляет пересылку материалов заместителям главного редактора в соответствии с жанровыми особенностями полученных материалов.

6.3. Редакция принимает рукописи в соответствии с периодами выхода номеров Альманаха:

– с 1 февраля по 1 мая текущего года (июньский номер);

– с 1 августа по 1 ноября текущего года (декабрьский номер).

6.4. Редакция не вступает в переписку с авторами, рукописи не возвращаются и не рецензируются.

7. Внесение изменений в Положение

7.1. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется путем подготовки проекта Положения в новой редакции в установленном порядке.

7.2. Принятие Положения, изменений и дополнений к нему производится на очередном заседании редакционной коллегии Альманаха.

СОГЛАСОВАНО
Директор КБФУК «Дом искусств»
Киселева С.В.

«12» 02 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Главный редактор
Тарковский М.А.

«10» 01 2022 г.



Приложение №1
к Положению о красноярском
литературно-художественном
и краеведческом
альманахе «Енисей»

**Состав
редакционной коллегии красноярского литературно-художественного и
краеведческого альманаха «Енисей»**

- | | | |
|------------------------------------|---|---|
| Тарковский Михаил
Александрович | – | главный редактор, Заслуженный работник культуры Красноярского края, член Союза писателей России |
| Ёлтышев Александр
Владимирович | – | заместитель главного редактора, Заслуженный работник культуры Красноярского края, член Союза российских писателей |
| Кузнечихин Сергей
Данилович | – | редактор отдела поэзии, член Союза российских писателей |
| Загидулина Елена
Мухтаровна | – | редактор отдела прозы, член Союза российских писателей, член ПЕН-центра |

**Состав
редакционного совета красноярского литературно-художественного и
краеведческого альманаха «Енисей»**

- | | | |
|-----------------------------------|---|--|
| Астраханцев Александр
Иванович | – | прозаик, член Союза российских писателей |
| Бердников Леонид
Павлович | – | краевед, председатель историко-патриотического общества «Краевед» |
| Булава Антонович
Булава | – | прозаик, первый секретарь Сибирского представительства Союза писателей России и Белоруссии |

- Москалюк Марина
Валентиновна – профессор кафедры культурологии и искусствоведения ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского»
- Северьянов Михаил
Дмитриевич – профессор кафедры истории России, мировых и региональных цивилизаций Сибирского федерального университета
- Щербаков Александр
Илларионович – прозаик, поэт, член Союза писателей России, Заслуженный работник культуры Российской Федерации