УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства
культуры Красноярского края
от 09 ФЕВ 2018 № 69

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке и условиях проведения открытого конкурса на разработку эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения открытого конкурса на разработку эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Красноярского края (далее – Учредитель). Организатором Конкурса является Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Дом искусств» (далее – Организатор).

1.3. Место установки скульптурного историко-мемориального объекта: нижний ярус Красноярского государственного института искусств, 660049, г. Красноярск, ул. Ленина 22 (кадастровый номер земельного участка: 24:50:0300240:77).

1.4. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Учредителя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.krascult.ru), а также на сайте Организатора (www.domiskusstv24.ru).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является отбор лучшего по выразительности в идейном и художественном отношении эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта (далее – памятник) для его установки с целью увековечения памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского.

2.2. Задачей Конкурса является разработка эскизного проекта памятника народному артисту Российской Федерации Д.А. Хворостовскому с обязательной привязкой к месту установки памятника, указанному в п. 1.3 настоящего Положения (далее – Проект).

3. Организация Конкурса

3.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Организатор.

3.2. Организатор Конкурса выполняет следующие функции:

размещает информацию о Конкурсе в СМИ;

осуществляет приём девизных конвертов с заявками и Проектов от Участников Конкурса и их регистрацию в журнале регистрации;

рассматривает соответствие Проектов требованиям и условиям Конкурса;

обеспечивает организацию работы жюри Конкурса;

оформляет и ведёт протоколы заседаний жюри Конкурса;

информирует Участников Конкурса о принятых в ходе проведения Конкурса решениях жюри Конкурса.

3.3. Для рассмотрения и оценки Проектов, представленных на Конкурс, Учредителем утверждается жюри Конкурса, состав которого формируется из представителей профессиональных творческих союзов, иных творческих, общественных организаций, органов государственной власти и местного самоуправления, специалистов в области изобразительного искусства и культуры в количестве не более 10 человек.

3.4. Жюри Конкурса выполняет следующие функции:

осуществляет рассмотрение и оценку каждого Проекта в соответствии с критериями, указанными в п. 5.1 настоящего Положения;

подводит итоги Конкурса путём определения победителя Конкурса.

3.5. Председатель жюри Конкурса и члены жюри Конкурса не имеют права принимать участие в Конкурсе в качестве Участников Конкурса, а также разглашать сведения, связанные с работой жюри Конкурса.

3.6. Заседание жюри считается правомочным, если на нём присутствует не менее 2/3 общего числа его членов.

3.7. Решения жюри Конкурса оформляется в виде протокола, который подписывается всеми членами жюри Конкурса, присутствующими на заседании. Решение жюри Конкурса обжалованию и пересмотру не подлежит.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. В Конкурсе вправе принять участие проектные организации, творческие коллективы, дипломированные архитекторы, дизайнеры, художники, скульпторы (далее – Участники Конкурса).

4.2. Прием от Участников Конкурса девизных конвертов с заявками и Проектов осуществляется Организатором с 12 февраля 2018 года по 06 апреля 2018 года (включительно).

4.3. Рассмотрение и оценка Проектов, подведение итогов Конкурса с 07 до 16 апреля 2018 года.

4.4. В день объявления Конкурса на официальном сайте Учредителя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.krascult.ru), а также сайте Организатора (www.domiskusstv24.ru) размещаются следующие исходные материалы для разработки Проекта:

ситуационный план земельного участка;

историческая справка о жизни и творчестве Д.А. Хворостовского;

подборка фотографий Д.А. Хворостовского;

фотофиксация предполагаемого места установки памятника и прилегающей территории.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо направить по адресу Организатора Конкурса, указанному в п. 7.1 настоящего Положения, почтовое отправление, содержащее девизный конверт с заявкой, оформленной согласно приложению № 1 к настоящему Положению, и Проект в составе, указанном в п. 4.7 настоящего Положения.

4.6. В целях сохранения анонимности Участника Конкурса заявка на Конкурс подаётся в конверте под девизом, выраженным любым шестизначным числом, которое указывается в нижнем правом углу на конверте (девизный конверт). Девиз ставится Участником Конкурса самостоятельно.

4.7. Проект представляется в следующем составе:

модель памятника высотой не более 100 см (выполняется в любом материале, обеспечивающем надёжность при транспортировке и экспонировании);

цифровой носитель (CD-диск), содержащий все материалы Проекта в электронном виде (текстовые материалы в формате doc или docx, табличные материалы в формате xls, xlsx, doc или docx, иллюстративные материалы в формате jpg, размером не менее 15x20 см и разрешением не менее 300 dpi);

вертикальный планшет (дипофит) размером 140x100 см с размещением на нём основных материалов Проекта: развёртка фасадов памятника, перспектива или фотомонтаж памятника на месте установки, пояснительная записка с концепцией памятника, смета расходов на изготовление и установку памятника.

4.8. На всех материалах Проекта Участниками Конкурса указывается тот же девизный номер, что и на девизном конверте с заявкой. ФИО автора на материалах Проекта не указывается.

4.9. Направление почтового отправления осуществляется Участниками Конкурса самостоятельно по адресу Организатора, указанному в п. 7.1 настоящего Положения.

4.10. Каждому девизному конверту и Проекту Организатором присуждается один порядковый номер, соответствующий номеру регистрации в журнале регистрации. Сам девизный конверт с заявкой Участника Конкурса не вскрывается.

4.11. Все Проекты Участников Конкурса, зарегистрированные Организатором до даты окончания приема девизных конвертов с заявками и Проектов согласно п. 4.2 настоящего Положения передаются Организатором на рассмотрение жюри Конкурса.

4.12. Все Проекты для оценки жюри Конкурса выставляются под порядковым номером регистрации.

4.13. Все Проекты являются собственностью Участников Конкурса, чьи авторские права сохраняются в полном объёме.

Учредитель и Организатор Конкурса имеют право на использование Проектов (в том числе их элементов) в некоммерческих целях (размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», публикация в печатных изданиях, в телепрограммах) без выплаты денежного вознаграждения с указанием номеров, соответствующих номерам девизных конвертов.

В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на Проект (в том числе его элементы), Участник Конкурса разрешает их от своего имени и за свой счёт.

5. Рассмотрение и оценка Проектов, подведение итогов Конкурса

5.1. Проекты рассматриваются и оцениваются жюри Конкурса по следующим критериям:

профессионализм исполнения эскиза памятника;

отражение особенностей личности Д.А. Хворостовского;

сомасштабность и стилистическое единство создаваемого памятника и прилегающей территории;

выразительность эскиза памятника в идейном и художественном отношении;

оригинальность эскиза памятника и планировочного решения прилегающей территории;

возможность реализации Проекта.

5.2. Система оценки Проектов – рейтинговая. Каждый Проект каждым членом жюри Конкурса оценивается по 3-балльной шкале по каждому критерию и заносится в оценочный лист члена жюри Конкурса.

5.3. Итоги Конкурса подводятся путём суммирования всех баллов и определения Проекта, набравшего наибольшее количество баллов. В случае получения несколькими Проектами одинакового количества баллов, председатель жюри Конкурса имеет право на дополнительные 3 балла для оценки одного из Проектов. В случае если ни один из Проектов не получил более 75 % от максимального количества баллов, Конкурс признаётся Учредителем несостоявшимся.

5.4. После вынесения жюри решения по итогам оценки Проектов и определения победителя Конкурса Организатором вскрывается девизный конверт с номером Проекта.

5.5. Информация о результатах Конкурса размещается Организатором не позднее 20 апреля 2018 года на официальном сайте Учредителя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.krascult.ru), а также сайте Организатора (www.domiskusstv24.ru).

5.6. По итогам Конкурса автору Проекта или руководителю творческого коллектива, чей Проект признан победителем Конкурса, присуждается премия в размере 100 000 рублей (сумма указана с учётом налога).

5.7. Участник Конкурса, признанный победителем Конкурса, в течение 10 рабочих дней с даты публикации информации о результатах Конкурса направляет на электронную почту Организатора (arteliseeva@mail.ru) следующие документы:

копия паспорта;

копия ИНН;

копия страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования;

выписка из банка с указанием номера счёта победителя Конкурса и реквизитов банка.

5.8. Выплата денежной премии победителю Конкурса производится Организатором на основании решения жюри Конкурса в течение 30 дней с момента получения протокола заседания жюри Конкурса. Премия выплачивается путём перечисления денежных средств на лицевой счёт победителя Конкурса с удержанием налогов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.9. По итогам Конкурса с победителем Конкурса (автором Проекта или руководителем творческого коллектива), чей Проект набрал наибольшее количество баллов, заключается договор об отчуждении оригинала и исключительного права на произведение на безвозмездной основе, а также подписывается акт приёма-передачи эскизного проекта памятника.

5.10. Организатор Конкурса на основании решения жюри Конкурса, согласно решению Красноярского городского Совета депутатов от 14.10.2015 № В-130 «О порядке наименования и переименования внутригородских объектов в городе Красноярске, увековечения памяти граждан и исторических событий на территории города Красноярска», направляет обращение в комиссию по рассмотрению обращений о наименовании и переименовании внутригородских объектов в городе Красноярске, увековечении памяти граждан и исторических событий на территории города Красноярска об увековечении памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского в виде памятника по Проекту победителя Конкурса.

6. Финансовые условия организации Конкурса

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется Организатором за счет средств краевого бюджета.

6.2. Регистрационный взнос за участие в Конкурсе не взимается.

7. Адрес и контактные данные Организатора

7.1. Адрес Организатора: 660049, г. Красноярск, пр. Мира, 3.

7.2. Контактные телефоны Организатора: (391) 212 44 94, (391) 212 20 86.

7.3. Электронная почта Организатора: arteliseeva@mail.ru.

Приложение № 1 к Положению о порядке и условиях проведения открытого конкурса на разработку эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского

Заявка
на участие в открытом конкурсе на разработку эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского

1. Ф.И.О. участника Конкурса (в случае участия творческого коллектива указывается Ф.И.О. руководителя)

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. Сведения об участнике Конкурса (или руководителе творческого коллектива): профессиональное образование, членство в профессиональных общественных организациях, наличие званий, наград и др.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

3. Контактные данные участника Конкурса (или руководителя творческого коллектива): почтовый адрес, адрес электронной почты и номер телефона

_____
_____
_____
_____

Подписывая данную Заявку, я:

1. Подтверждаю, что ознакомлен с Положением о порядке и условиях проведения открытого конкурса на разработку эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского.

2. Подтверждаю своё согласие на обработку моих персональных данных, представленных Организатору на основании Положения о порядке и условиях проведения открытого конкурса на разработку эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского.

Я согласен(а), что мои персональные данные будут использованы на весь период организации конкурса, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен(а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления, в т. ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

_____

(подпись участника конкурса/руководителя авторского коллектива)

_____

(дата)

Приложение к приказу
министерства культуры
Красноярского края
от 09 ФЕВ 2018 № 69

Состав жюри
открытого конкурса на разработку эскизного проекта скульптурного историко-мемориального объекта памяти Народного артиста Российской Федерации Д.А. Хворостовского

Председатель жюри:

Москалюк Марина Валентиновна	–	ректор ФГБОУ ВО «Красноярский государственный институт искусств», доктор искусствоведения, профессор, член КРО ВТОО «Союз художников России» (по согласованию)

Члены жюри:

Ануфриев Сергей Евгеньевич	–	председатель правления КРО ВТОО «Союз художников России», председатель ФГБУ «Региональное отделение Урала, Сибири и Дальнего Востока при Российской академии художеств в г. Красноярске», заслуженный художник Российской Федерации, действительный член Российской академии художеств (по согласованию)
Балышев Николай Александрович	–	живописец, президент Красноярского РОО «Красноярский творческий союз художников» (по согласованию)
Зархин Алексей Витальевич	–	двоюродный брат Д.А. Хворостовского (по согласованию)
Зыков Евгений Аркадьевич	–	председатель правления КРО ООО «Союз архитекторов России» (по согласованию)
Клешко Алексей Михайлович	–	первый заместитель председателя Законодательного Собрания Красноярского края, председатель комитета по

		государственному устройству, законодательству и местному самоуправлению Законодательного Собрания Красноярского края (по согласованию)
Михеев Алексей Викторович	–	исполняющий обязанности архитектурного бюро АО «Территориальный градостроительный институт «Красноярскгражданпроект» (по согласованию)
Прибыльнова Наталья Константиновна	–	заместитель начальника отдела (главный художник города Красноярска) дизайна и архитектурной среды управления архитектуры администрации города Красноярска (по согласованию)
Худоногова Елена Юрьевна	–	искусствовед, заслуженный работник культуры Российской Федерации, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, член ВТОО «Союз художников России» (по согласованию)
Ярошевская Валентина Михайловна	–	директор краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Красноярский краевой краеведческий музей», председатель Ученого Совета Красноярского краевого краеведческого музея, заслуженный работник культуры России (по согласованию)